



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 108 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
образовательного учреждения  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий  
\_\_\_\_\_ / Н.В. Султанова  
Приказ от 31.08. 2023 г. № 41

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы «Лучики»

для обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет (старшая группа)  
на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:  
Горовая Энна Игоревна  
Круглик Татьяна Сергеевна

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>2</b>
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	4
1.3	Часть целевого раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений	5
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>7</b>
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	7
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, специфика их образовательных потребностей и интересов.	32
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.5	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной Программы дошкольного образования	34
2.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.	35
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	36
2.8	Организация и формы взаимодействия специалистами образовательного учреждения	37
2.9	Инновационные педагогические технологии	38
2.10	Часть содержательного раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений	38
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>57</b>
3.1	Режим двигательной активности	58
3.2	Организация режима пребывания детей в ОУ	58
3.3	Культурно - досуговая деятельность	61
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды Материально-техническое обеспечение выполнения Программы	63
3.5	Часть организационного раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений	67
3.6	Учебно-методический комплекс	68

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы «Лучики» разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ОУ), Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее по тексту ФОП ДО) в соответствии с нормативно правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства Образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 "Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- "Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" от 17.10.2013 №1155;
- Приказом Министерства России РФ от 31.07.2020г №373 «об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".
- Уставом и локальными актами ОУ.

Рабочая программа – нормативный документ ОУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности, разработанный с учетом Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга (далее по тексту Программа), составленной в соответствии с утвержденным Положением о рабочей программе педагога и реализуемой ОУ применительно к конкретной возрастной группе, с учетом ФГОС ДО, национально – регионального и локального компонентов.

Рабочая программа является неотъемлемой частью Программы. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность обучающихся группы и основывается на ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям:

- социально - коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- физическому;
- художественно – эстетическому.

А также включает часть, формируемую участниками образовательных отношений – это парциальные программы:

- 1) Г.Т. Алифанова «ПЕРВЫЕ ШАГИ» с использованием пособия «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»;
- 2) Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

**Целью рабочей** программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей **народов РФ**, исторических и национально-культурных традиций.

**Основные задачи** реализации Рабочей программы:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Рабочая программа реализует следующие основные принципы и подходы:**

- Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:
- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество Организации с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- Срок реализации программы – 1 год.
- Рабочая программа определяет наиболее эффективное и оптимальное для старшей группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего ФГОС ДО и ФОП ДО.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к

произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Часть целевого раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Цель формируемой участниками образовательных отношений части Программы:** создание оптимальных условий для социально-личностного, речевого и познавательного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей (законных представителей).

**Задачи формируемой участниками образовательных отношений части Программы:**

- воспитание маленького патриота: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника русских традиций;
- воспитание любви и ценностного отношения к Родине, родному городу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- развитие речи детей посредством использования игровых технологий.
- позитивная социализация детей дошкольного возраста.
- Формируемая участниками образовательных отношений часть Образовательной Программы представлена на основании парциальных программ.

**Парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет**

**Г. Т. Алифанова.**

**Цели:**

- воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и себе;
- сведение в целое общего, частного, отдельного;
- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

**Задачи:**

- формирование умения адекватно оценивать поступки;
- развитие стремления к добру;
- развитие культуры общения;
- углубление представления о доме – жилище человека;
- классификация домов по назначению;
- расширение представлений об улице, городе;
- понятие «петербуржец».

**Программа «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева.

Цель: познакомить с основами безопасного поведения в окружающем мире.

Задачи:

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка;
- научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы, помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья;
- формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем;
- знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице;
- учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми;
- учить безопасности детей в быту;
- объяснить правила общения с животными;
- обогащать представления детей о здоровье;
- обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям (далее ОО)

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li><li>- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li><li>- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li><li>- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li></ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p>



<p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p>	<p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего</p>
--	--

<p>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <p>- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать осмотрительное отношение к</p>	<p>(сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения</b></p> <p>Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p>
--	---

<p>потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
---	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **ОО Познавательное развитие**

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
---	--

<p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);</p> <p>- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных</p>
--	---

<p>самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p>учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
---	---

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<b>ОО Речевое развитие</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Формирование словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> <li>- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчётливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;</li> <li>- продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях</p>

<p><u>Грамматический строй речи:</u>  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><u>Связная речь:</u>  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);</p> <p>- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;</p> <p>- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов,</p>	<p>коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
---	---

продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

#### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок»,



- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток,

«На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикая лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное

<p>стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).</p>
---	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p>

<p>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская</p>
--	--

<p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> </ul>	<p>«Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт». Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Предметное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения,</li> </ul>	<p>предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник,</p>
---	---

формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка,

платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

### **Лепка**

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Декоративная лепка

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация**

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги,

богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

- поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

#### Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Слушание**

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

<p>- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;</p> <p>- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p>	<p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других</p>
---	--



<p>- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>- развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</p> <p>- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p>	<p>народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p>
---	--

<p>- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
--	---

## Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча</p>

<p>ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений,</p>	<p>друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске;</p>
---	--

<p>туризме как форме активного отдыха;</p> <p>- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика</b></p> <p>Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p>
--	---

### **Строевые упражнения**

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.



## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, специфика их образовательных потребностей и интересов**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое, как на улице, так и в специализированных помещениях (физкультурный зал, музыкальный зал);
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

#### **4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

1. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

2. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали

незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной Программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой Программой. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- Низкий уровень (1 балл) – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- Низко-средний уровень (2 балла) – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- Средний уровень (3 балла) – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- Средне-высокий уровень (4 балла) – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- Высокий уровень (5 баллов) – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Объект диагностики (мониторинга)	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
индивидуальные достижения в контексте образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, художественно-эстетической, физической, речевой.	наблюдения анализ, продуктов детской деятельности	начало года конец года	1-2 недели	сентябрь-май

## 2.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

### Перечень оценочных материалов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1. ФОП ДО).

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (п.16.2. ФОП ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО (п.16.3. ФОП ДО):

- планируемые результаты освоения образовательной программы ОУ заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач (п.16.4. ФОП ДО):

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (стартовая диагностика в сентябре, финальная диагностика в мае).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (п.16.6. ФОП ДО).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п.16.7. ФОП ДО).

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии (п.16.7. ФОП ДО).

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволит выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое (п.16.7. ФОП ДО).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и др.) (п.16.8. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9. ФОП ДО).

В ГБДОУ детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга не проводится психологическая диагностика развития детей, при необходимости данного вида диагностики (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), родителям (законным представителям) может быть рекомендовано обратиться за консультацией в ГБУ ЦППМСП Московского района Санкт-Петербурга. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) свободный доступ в ДОО; между педагогами (законными представителями) необходим обмен информацией ребёнка в ДОО и семье;
3. должен быть предоставлен и родителями (законными представителями) об особенностях развития;
4. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

1) индивидуально-дифференцированный подход к каждому взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении

семье: при воспитании, образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

## 2.8. Организация и формы взаимодействия специалистами ОУ

- Взаимодействие воспитателя с специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.
- Современные цели и задачи дошкольного воспитания, не могут быть реализованы каждым участником педагогического процесса в отдельности. Все специалисты должны стремиться к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов необходимо их тесное взаимодействие.

Воспитатель и специалист	Организация и формы взаимодействия
<i>медсестра</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ учёт индивидуальных особенностей здоровья детей при организации занятий;</li> <li>➤ совместное ведение журнала здоровья;</li> <li>➤ организация двигательной активности детей в течение дня</li> <li>➤ профилактика инфекционных, сезонных и паразитарных заболеваний</li> <li>➤ Разработка и осуществление комплекса мер, направленных на улучшение здоровья детей</li> <li>➤ Осуществление мониторинга за физическим развитием детей группы раннего возраста</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обеспечение организаций оздоровительных мероприятий, соблюдение режима дня</li> <li>➤ Организация здоровьесберегающей среды в группе</li> <li>➤ Организация контроля и помощь в обеспечении требований по СанПин</li> <li>➤ Организация закаливания детей группы раннего возраста</li> </ul>
<i>музыкальный руководитель</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;</li> <li>➤ изучение репертуара к проведению занятий;</li> <li>➤ совместная организация работы с родителями;</li> <li>➤ планирование совместной работы;</li> <li>➤ создание развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста</li> <li>➤ Музыка в режимных моментах</li> <li>➤ Консультации для родителей по музыкальному воспитанию вне ДОУ</li> <li>➤ Совместная работа с родителями по развитию музыкальных способностей детей</li> <li>➤ Разучивание музыкальных игр с движениями</li> <li>➤ Подготовка и организация мастер-класса по музыке для родителей</li> <li>➤ Подготовка и организация праздничных мероприятий с элементами музыкального воспитания</li> </ul>
<i>инструктор по физкультуре</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования;</li> <li>➤ <i>Совместное проведение:</i> утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, праздников и досугов, недели здоровья и других тематических недель, индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД, разучивание и активное использование подвижных игр</li> <li>➤ Консультирование родителей по вопросам физического развития детей группы раннего возраста</li> <li>➤ Мастер-класс для родителей</li> <li>➤ Проведение и подготовка спортивного праздника</li> <li>➤ совместная организация работы с родителями</li> <li>➤ Физкультура в режимных моментах</li> <li>➤ Организация закаливания детей группы раннего возраста</li> <li>➤ Создание папки-передвижки</li> </ul>

## 2.9. Инновационные педагогические технологии

В рабочей программе старшей группы «Лучики» представлены основные компоненты оптимальной организации образовательно-воспитательного процесса, необходимость нововведений связана с тем, что изменились требования к организации воспитательно-образовательного процесса, которые диктуют изменения в организацию деятельности всего ДОО. Это связано в первую очередь с изменениями и дополнениями в нормативных документах, современными запросами общественности.

## 2.10. Часть содержательного раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности вариативной части ООП ДО адаптировано для детей 5-6 лет и выстроено в соответствии с тематическими блоками образовательных областей, Примерной образовательной программой дошкольного образования, с учетом приоритетных направлений групп общеразвивающей направленности и реализации задач воспитательно-образовательной работы с детьми 5-6 лет.

## Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса старшей группы «Лучики» на 2023-2024 учебный год

<b>«Осень»</b>		
	1 неделя (01.09)	Здравствуй детский сад! Игрушки.

<b>Сентябрь</b>	2 неделя (04.09-08.09)	Урожай: фрукты.
	3 неделя (11.09-15.09)	Урожай: овощи.
	4 неделя (18.09-22.09)	Урожай: грибы и ягоды.
	5 неделя (25.09-29.09)	Осень. Перелетные птицы.
<b>Октябрь</b>	1 неделя (02.10-06.10)	Домашние животные и их детеныши.
	2 неделя (09.10-13.10)	Дикие животные наших лесов и их детеныши.
	3 неделя (16.10-20.10)	Краски осени. Деревья.
	4 неделя (23.10-27.10)	Транспорт.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя (30.10-03.11)	С чего начинается Родина?
	2 неделя (07.11-10.11)	Я – человек.
	3 неделя (13.11-17.11)	Наш быт: посуда, продукты питания.
	4 неделя (20.11-24.11)	Я и моя семья. День матери.
<b>«Зима»</b>		
<b>Декабрь</b>	1 неделя (27.11-01.12)	Зимушка-зима.
	2 неделя (04.12-08.12)	Зимующие птицы.
	3 неделя (11.12-15.12)	Как зимуют дикие звери?
	4 неделя (18.12-22.12)	Новогодний праздник. Зимние забавы.
	5 неделя (25.12-29.12)	Безопасность зимой.
<b>Январь</b>	1 неделя (09.01-12.01)	Азбука здоровья.
	2 неделя (15.01-19.01)	Животные Севера.
	3 неделя (22.01-26.01)	Животные жарких стран.
<b>Февраль</b>	1 неделя (29.01-02.02)	Материалы и инструменты.
	2 неделя (05.02-09.02)	Наш быт: мебель, бытовая техника.
	3 неделя (12.02-16.02)	Путешествие по сказкам.
	4 неделя (19.02-22.02)	Профессии. Папин праздник.
<b>«Весна»</b>		
<b>Март</b>	1 неделя (26.02-01.03)	Вежливость и доброта- наши лучшие друзья!
	2 неделя (04.03-07.03)	Ранняя весна. Мамин праздник.
	3 неделя (11.03-15.03)	Народная игрушка. Масленица
	4 неделя (18.03-22.03)	Живая и неживая природа.
	5 неделя (25.03-29.03)	Домашние и лесные птицы
<b>Апрель</b>	1 неделя (01.04-05.04)	Морские обитатели.
	2 неделя (08.04-12.04)	Земля – наш общий дом. Космос.
	3 неделя (15.04-19.04)	Мир насекомых.
	4 неделя (22.04-26.04)	Правила дорожного движения.
<b>Май</b>	1 неделя (29.04-03.05)	Цветы: полевые, луговые, садовые.
	2 неделя (06.05-08.05)	День Победы
	3 неделя (13.05-17.05)	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	4 неделя (20.05-24.05)	Поздняя весна. Мой любимый город.
	5 неделя (27.05-31.05)	Здравствуй, лето!

### Содержание Парциальной программы

#### «Первые шаги» (воспитание петербуржца - дошкольника)

Проводится 1 раз в две недели на занятиях - первая половина дня

Месяц	№	Тема	Задачи
Сентябрь	1	В уборке золотом (Летний сад осенью)	- Познакомить детей с садово-парковыми ансамблями Петербурга (первый сад нашего города). - Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы.
	2	«Что я знаю о себе»	- Формировать знания у детей о том, что у каждого человека есть свое имя, которое отличает его от других людей,



			- Познакомить детей со значением своего имени.
	3	«Люди — дети неба и земли»	- Расширить представления о назначении карты и глобуса, понятие «Родина». - Уточнить представление о видах города с высоты птичьего полёта; об образовании Невы. - Развивать представление о формировании местности вокруг города в послеледниковый период.
	4	«Путешествие на другую планету»	- Способствовать расширению и уточнению знаний детей о космосе.
	5	«Мой родной город»	- Формировать у детей чувство любви и патриотизма к своему родному городу. - Расширять представления детей о достопримечательностях своего города, улицах.
Октябрь	1	«Узнаем друг о друге»	- Познакомить детей с правилами дружеских отношений. - Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе, сплочению детского коллектива.
	2	«Что может быть красивым», дидактическая игра в определение «Прекрасного»	- Формировать положительно-созидательное отношение детей ко всему окружающему и себе. - Воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры через осознание ценности памятников, культуры и искусства.
	3	«Здесь будет город заложен»: царь Петр I, основание города, имя города, выбор места «Мой родной город».	- Познакомить детей с историей названия ближайших улиц родного города. - Развивать познавательный интерес к прошлому и настоящему родного города.
	4	Б.Житков «Что я видел»	- Расширить и закрепить знания детей о трудовых буднях пожарных.
Ноябрь	1	«Наша Родина - Россия»	- Формировать гражданскую позицию, чувство любви к своей Родине, своему краю. - Продолжать формировать патриотические чувства к России, уважительное отношение к государственным символам (флаг, герб, гимн).
	2	«На чем я путешествую»	- Закрепить знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход). - Закреплять знания детей о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция» и его назначении.
	3	«Архитектурная мозаика»	- Знакомить детей с архитектурой Санкт-Петербурга. - Развивать творческие способности в процессе конструирования.
	4	«Символы города»: герб, гимн, флаг, символы	- Расширить представления об узнаваемых символах города.
Декабрь	1	«Путешествие в страну сказок»	- Расширять и закреплять знания детей о сказках. - Формировать умения детей в узнавании сказок, героев по заданиям.

	2	«Чудо -вещи вокруг нас»	- Формировать знания детей о чудо-вещах, которые необходимы для жизни людей. - Воспитывать осторожность в обращении с вещами.
	3	«Все флаги в гости будут к нам»: география города, карта, понятие «остров», создание флота, Андреевский флаг.	Воспитывать положительно-созидательное отношение ребенка ко всему окружающему и к себе. - Формировать осознание ценности памятников культуры и искусства.
	4	«Убранство города к Новому году» (на место продажи елок, украшенная елка на улице и т. д.)	- Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем. - Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с новогодними традициями города.
	5	«Доставим людям радость добрыми делами»	- Воспитывать уважение к окружающим людям и сверстникам, потребность проявлять доброту; развивать способность понимать действия, изображенные на картинке и соотносить с действиями. - Соблюдать основные правила общения друг с другом.
Январь	1	«Никто не забыт, ничто не забыто»: подвиг Ленинграда в дни блокады	- Познакомить детей с историей блокадного Ленинграда. - Формировать представление у детей о мужестве. - Воспитывать любовь к Родине.
	2	С.Алексеев «Первый ночной таран»	- Углублять знания детей о Великой Отечественной войне. - Развивать связную речь детей: умение отвечать на вопросы полным ответом, выделять главную мысль.
	3	«Дворец для Снегурочки»	- Учить детей видеть красоту зимней природы, передавать в рисунке цветовую гамму и сказочность зимнего пейзажа, используя приемы гжельской росписи; - Рисовать многофигурные композиции, располагая дворец, дома, деревья на ближнем и дальнем планах. - Закрепить знания о промысле, колорите, элементах росписи, приемах рисования.
Февраль	1	«Если бы я жил в деревне»	- Развивать представления о жизни и труде людей в родном городе, деревнях России.
	2	«Мы — горожане»: профессии, транспорт, зоопарк, ботанический сад, цирк, музеи, правила поведения.	- Углубить представления детей о городе, его составляющих. - Воспитывать любовь к архитектуре города.
	3	«Наша армия»	- Продолжать расширять представления детей о Российской армии, разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска).
	4	А.Барто «На заставе»	- Побуждать к выразительному прочтению стихотворения. - Привить интерес к маршированию под музыку.
Март	1	«Кто твой друг»	- Расширять представления у детей о понятии «Дружба».

			- На основе примеров показать важность и ценность настоящей дружбы.
	2	«Путешествие в дальние страны».	- Развивать разносторонние представления детей об окружающей действительности. - Уточнять, закреплять и расширять знания о ближних странах.
	3	«По Неве на корабле»: первые постройки — домик Петра 1, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Меншиковский дворец, Летний сад, понятие «архитектор»	- Продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями. - Познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями. - Рассказать об истории строительства мостов города Санкт – Петербурга.
	4	В.Катаев«Цветик-семицветик»	-Формировать нравственное воспитание детей через прочтение художественных произведений.
Апрель	1	«Что нужно человеку для жизни»	- Дать представление детям о об уникальности планеты Земля. - Развивать познавательный интерес детей через поисково-исследовательскую деятельность.
	2	«Путешествие по городу»	- Воспитывать интерес к родному городу и его истории.
	3	«В ботаническом саду»	- Сформировать представление о ботаническом саде. - Воспитывать необходимость бережного отношения к природе в городе.
	4	«Мой город родной...»: жизнь города, город и природа, богатство Санкт-Петербурга — музеи, дворцы, заводы, люди; понятие «я-петербуржец».	- Расширить знания детей о родном городе, его достопримечательностях. - Воспитывать любовь к городу.
Май	1	«Весенняя уборка города»: машины — помощники дворников	- Познакомить детей с различными видами транспорта. - Рассказать о необходимости транспорта для большого города. - Побеседовать с детьми о том, как выглядел транспорт много лет назад. - Напомнить детям о правилах дорожного движения.
	2	«Где я живу»	- Прививать любовь к родному городу. - Воспитывать интерес к родному селу.
	3	«День рождения»: новая столица России, Петропавловская крепость, возраст города, «блистательный	- Развивать интерес к жизни родного города. - Рассказать детям об основании нашего города, день рождения города. - Сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости». - Рассказать о крепостях древней Руси.

	Санкт-Петербург».	- Учить детей «читать карту - схему».
4	«Дом, в котором ты хотел бы жить»	- Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.

### Содержание Парциальной программы

#### «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Проводится 1 раз в две недели на занятиях - первая половина дня

Месяц	Тема	Название беседы	Задачи
Сентябрь	Внешность человека может быть обманчива. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды	«Если чужой приходит в дом»	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.
		«Личная безопасность на улице»	Разъяснять детям, какие опасности могут подстерегать на улице.
		«Съедобные и несъедобные грибы»	Показать и разъяснить детям о съедобных и несъедобных грибах.
		«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.
Октябрь	Как устроено тело человека. Здоровый организм	«Запомните, детки, таблетки-не конфетки»	Разъяснять детям, когда лекарства бывают полезны, а когда опасными для жизни.
		«Скажи здоровьюда!»	Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни.
		«Как работает сердце человека»	Познакомить детей с назначением и работой сердца.
		«Что мы делаем, когда едим»	Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.
		«Как мы дышим»	Ознакомить детей с органами дыхания.
Ноябрь	Личная гигиена. Отношение к больному человеку. Бытовые опасности	«Чистота и здоровье»	Обобщение и систематизация знаний учащихся о правилах здорового образа жизни формирование убеждения о пользе здорового образа жизни.
		«Если заболел друг»	Способствовать формированию бережного и внимательного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей.
		«Кухня – не место для игр»	Познакомить детей с опасными предметами, находящимися на кухне.
		«Плотнее кран закрой-осторожен, будь с водой»	Объяснить детям, что нужно соблюдать осторожность при пользовании водой в доме.

Декабрь	Как вызвать милицию, скорую помощь. Пожар	«Скорая помощь» и «Как вызвать милицию»	Познакомить детей с номерами «03» и «01». Научить вызывать данные службы спасения.
		«Пожар в квартире»	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности и как вести себя во время пожара.
		«Детские шалости с огнём»	Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём, об опасных последствиях пожаров в доме.
		«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт»	Познакомить детей с легковоспламеняющимися игрушками, которыми нельзя украшать ёлку.
Январь	Спорт. Игры во дворе. Одежда и здоровье.	«Пора не пора- не ходи со двора»	Разъяснять детям, что у дорог играть нельзя.
		«Безопасность на дорогах»	Напомнить детям о правилах поведения на дорогах.
		«Одежда и здоровье»	Закрепить знания детей о значении одежды для человека.
Февраль	Опасные предметы в доме. Опасности на дороге	«Безопасность в доме»	Разъяснить детям, что простые вещи могут быть опасными для человека.
		«Знакомство с улицей»	Познакомить детей с улицей и её особенностями, закрепить правила поведения на улице; идти только по тротуару; по правой стороне; переходить улицу только по зебре.
		«Посмотри налево, посмотри направо»	Закрепить знания детей о том, как правильно переходить дорогу.
		«Безопасность на дорогах»	Напомнить детям о правилах поведения на дорогах.
Март	Контакты с животными. Микробы и вирусы	«Бездомные животные»	Учить детей понимать состояние и поведение животных: знать, как обращаться с ними.
		«Встреча с насекомыми»	Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.
		«Полезные и вредные привычки»	Учить детей отличать вредные и полезные привычки. Формировать сознательный отказ от вредных привычек.
		«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

Апрель	Будем беречь и охранять природу. Взаимодействуем в природе	«Взаимосвязь и взаимоотношения в природе»	Развить у детей понимание того, что планета Земля-наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек-часть природы.
		«Будем беречь и охранять природу»	Воспитывать у детей природоохранное поведение.
		«Безопасность на природе»	Разъяснить детям, какие опасности могут подстерегать в природе.
		«Лекарственные растения»	Рассказать детям о пользе лекарственных и вреде ядовитых растений.
Май	На воде, на солнце	«Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
		«Правила поведения на воде»	Разъяснить детям о правилах поведения на водоёмах.
		«Катание на велосипеде(самокате, роликах) в черте города»	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских и сельских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликах, коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.
		Ситуативная беседа «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли ты объяснить, где живёшь?»	Отработать с детьми запоминание и твердое знание своего адреса; умение назвать ориентиры, по которым можно найти свое место жительства.

### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Направления воспитания	Месяц	Старшая группа «Лучики»
		<b>Мероприятия</b>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>	Сентябрь	<b>«Дружеские взаимоотношения»</b> Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Л. Толстой «Два товарища». Составление рассказа по серии картинок: «Мой друг».
<b>Формирование семейных ценностей</b>		<b>«Моя семья»</b> Рассматривание семейных фотографий. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Подарки любимым».
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>		<b>«Моя улица, домашний адрес»</b> Презентация Экскурсия по улицам. Рассматривание фотографий зданий ближайшего окружения. Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое - нежилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по улице». Сюжетно-ролевая игра «Школа». Беседа о труде воспитателя.

<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>		<p><b>«Народы России»</b>          Лепка «Дети пляшут»          Дидактические игры «Продолжи узор», «Одень куклу».          Подвижные игры по тематике.          Презентация: «Все мы разные».</p>
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>		<p><b>«Формулы словесной вежливости»</b> (здравствуйте, до свидания, извините, с Этические беседы: «Всё начинается со слова «здравствуй», «Вежливая просьба», «Ещё один секрет вежливости»,          Чтение: В. Осеева «Волшебное слово»,          Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание».          Сюжетно-ролевая игра: «Идём к врачу».          Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p>
<b>Формирование основ экологической культуры</b>		<p><b>«Уголок природы»</b>          Беседа: «Приемы ухода за растениями и животными».          Дидактическая игра «Чем их накормить?»          Рисование животных и растений уголка природы.          Дидактическая игра «Зоопарк»          Дидактическая игра «Чудесный мешочек».          Лото: «Юный эколог».</p>
<b>Воспитание культуры труда</b>		<p><b>«Самообслуживание (одевание, раздевание, умывание)»</b>          Практическое упражнение «Помоги другу».          Поручение «Обувная полка».          Поручение «Дружные ботинки»          Чтение стихотворения Э. Машковской «Нос, умойся».          Беседа «В гостях у Мойдодыра».          Практическое упражнение «Следим за внешним видом».          Игровая ситуация «Предметы гигиены».          Практическое упражнение «Собираемся на прогулку».          Практическое упражнение «Порядок одевания».          Игровая ситуация «Неряшливый шкафчик».          Практическое упражнение «Чистое полотенце».          Игровая ситуация «О чем нам рассказало Илюшино полотенце?».          Практическое упражнение «Носовой платок».          Дидактическая игра: «Одевайся по погоде».</p>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>		<p><b>«Забота о малышах и пожилых людях»</b>          Беседы: «Как мы можем заботиться о старших», «Мы- защитники малышей».          Чтение: р.н.с. «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Виеру «Мама, почему?», Л. Толстой «Старый дед и внучек», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!».          Подвижная игра: «Чай-чай выручай».          Коставление коллажа: «Заботливые внучата».</p>
<b>Формирование семейных ценностей</b>		<p><b>«Работа моих родителей»</b>          Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы».          Чтение: С. Михалков «А что у вас?».          Дидактическая игра «Угадай профессию».</p>
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>	Октябрь	<p><b>«Наш город – промышленные предприятия, культурные центры»</b>          Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий.          Фотовыставка «Как мы отдыхаем».</p>

		<p>Беседа «Что есть в нашем городе для детей».</p> <p>Продуктивная деятельность «Моё любимое место отдыха».</p> <p>Презентация: «Самые интересные места моего города».</p> <p>Составление рассказа по мнемотаблице: «Город, в котором я живу».</p> <p>Подвижные игры: «Избушка зайца и лисы; «Кто в домике живет?»».</p>
<b>Формирование основ межкультурного взаимодействия</b>		<p><b>«Культура и традиции русского народа»</b></p> <p>Беседа о дымковской игрушке, знакомство детей с изделиями русских мастеров (хохломой, дымкой, гжелью, городетскими изделиями).</p> <p>Роспись и закрашивание игрушек по тематике, выставка работ.</p>
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>		<p><b>«Телефонный этикет»</b></p> <p>Формирование форм словесной вежливости</p> <p>Беседа «Правила разговора по телефону».</p> <p>Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчишке одном», А. Кондратьев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибанов «Дядя Саша огорчён».</p> <p>Дидактические игры: «Вежливый ручеёк», «У меня зазвонил телефон».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p>
<b>Формирование основ экологической культуры</b>		<p><b>«Планета Земля в опасности»</b></p> <p>Беседа: «Планета Земля – это огромный шар».</p> <p>Дидактическая игра «Покажи на глобусе (воду, сушу).</p> <p>Словесно-дидактическая игра «Подбери признак».</p> <p>Опыт: «Пламя загрязняет воздух», «Природа – чудесница».</p> <p>Д/ игра «Ты чей, листок?». Опыт: «Наша тень», «Где растёт?».</p> <p>Настольно-печатная игра «Собери грибы в лукошко».</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок: «Сохраним Землю».</p> <p>Подвижная игра: «Кто быстрее соберёт мусор».</p>
<b>Воспитание культуры труда</b>		<p><b>«Трудовые поручения»</b></p> <p>Дидактическая игра «Накроем стол к обеду».</p> <p>Практическое упражнение «Что забыла Маша?».</p> <p>Игровая ситуация «О чем рассказала салфетка».</p> <p>Практическое задание: «Дежурство на занятии».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Помоги кукле Тане накрыть на стол».</p>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>		<p><b>«Забота о малышах, слабых. Сочувствие, отзывчивость»</b></p> <p>Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай».</p> <p>Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие». «Как утешить, пожалеть обиженного».</p> <p>Участие в Акции:</p> <p>«Я выбираю спорт»</p>
<b>Формирование семейных ценностей</b>		<p><b>«Моя родословная»</b></p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Составление генеалогического древа (с родителями).</p> <p>Беседа «Моя родословная».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Праздник-сюрприз для мам. Изготовление подарков «Цветы настроения».</p>
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>	Ноябрь	<p><b>«Мой родной город – Санкт-Петербург»</b></p> <p>Презентация: «Город, в котором я живу».</p> <p>Дидактические игры: «Путешествие по Санкт-Петербургу», Лото «Санкт-Петербург».</p>



		<p>Конкурс рисунков «Улица, на которой я живу».</p> <p>Составление рассказа по опорным картинкам: «Интересные места моего города».</p>
<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>		<p><b>«О других национальностях»</b></p> <p>Рисование «Мы разные, но мы вместе».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по странам мира».</p> <p>Коллективная работа по теме.</p> <p>Дидактическая игра: «Глобус».</p>
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>		<p><b>«Правила поведения в общественных местах»</b></p> <p>Беседа «Как вести себя в детском саду, в транспорте»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Мы в автобусе».</p> <p>Подвижная игра: «Веселый поезд».</p> <p>Лото: «Правильный поступок».</p>
<b>Формирование основ экологической культуры</b>		<p><b>«Природа живая и неживая»</b></p> <p>Дидактическая игра «Живое и неживое».</p> <p>Опыт: «Свойства песка».</p> <p>Опыт: «Сохраняет ли шуба тепло».</p> <p>Беседа: «Дикие животные готовятся к зиме».</p> <p>Загадки-описания «Когда это бывает?».</p> <p>Дидактическая игра «Четвертый лишний», «Угадай по описанию», «Чей хвост?».</p>
Воспитание культуры труда		<p><b>«Труд в природе»</b></p> <p>«Трудовой десант» -уборка групповых центров активности.</p> <p>Проектная деятельность: «Кормушка для птиц».</p> <p>Чтение рассказов и сказок о зиме.</p> <p>Подвижная игра: «Кто быстрее?»</p> <p>Составление рассказа по схеме: «Труд человека зимой».</p>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>		<p><b>«Формирование чувств заботы и любви к близким людям»</b></p> <p>Беседа: «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких».</p> <p>Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья».</p>
<b>Формирование семейных ценностей</b>		<p><b>«Семейные традиции»</b></p> <p>Рассказ воспитателя «Что такое традиция».</p> <p>Беседа: «Традиции вашей семьи»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник»</p> <p>Проект «Герб моей семьи»</p>
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>		<p><b>«Новый год в России и других странах»</b></p> <p>Презентация: «Легенда о символах года».</p> <p>Презентация: «Новый год в разных странах».</p> <p>Макет «Терем Деда Мороза»</p> <p>Беседа по теме: «Традиции и обычаи празднования Нового года на Руси», «Как празднуют Новый год в других странах мира». Русская народная сказка «Снегурочка».</p>
<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>	Декабрь	<p><b>«Страна в которой мы живем»</b></p> <p>Рисование: «Кукла в национальном костюме».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины.</p> <p>Беседа «Куда мы ездили отдыхать».</p> <p>Дидактическая игра: «Что можно увидеть на глобусе?».</p> <p>Дидактическая игра «Оденем кукол в русские народные костюмы».</p> <p>Раскрашивание нарисованного силуэта флага.</p> <p>Выставка поделок «Мой родной край».</p>

<p><b>Формирование основ социокультурных ценностей</b></p>		<p><b>«Словесные формы выражения благодарности»</b>          Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения          Беседа: «Я умею уступать».          Дидактическая игра: «Оцени поступок», «Собери слово», «Комплименты».          Проект: «Цветок доброты».          Рассказ: «Цветик-семицветик».</p>
<p><b>Формирование основ экологической культуры</b></p>		<p><b>«Обитатели уголка природы»</b>          Беседа: «Обитатели уголка природы».          Составление описательных рассказов о комнатных растениях.          Дидактическая игра «Чем похожи? Чем отличаются?».          Опыт: «Выращивание растений из морковных верхушек».          дидактическая игра «Наши друзья».          Настольно-печатная игра «Ботаническое лото».</p>
<p><b>Воспитание культуры труда</b></p>		<p><b>«Ручной труд»</b>          Презентация: «Ручной труд».          «Салфетка»: обучение созданию салфетки, вытягивая нитки по краю ткани.          Практическое упражнение:          «Реставрация книг».          Труд в уголке природы: «Душ для комнатных растений».</p>
<p><b>Развитие основ нравственной культуры</b></p>		<p><b>«Скромность»</b>          Беседа: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным».          Чтение сказки «Заяц-Хваста».          Игра с карочками: «Что такое хорошо, что такое плохо».          Дидактическая игра: «Доскажи словечко».</p>
<p><b>Формирование семейных ценностей</b></p>		<p><b>«Наш детский сад – большая семья»</b>          Рассматривание фотографий из архива детского сада.          Рассказ воспитателя о возникновении детского сада.          Сюжетно-ролевая игра «Детский сад-наш второй дом».          Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада.</p>
<p><b>Формирование основ гражданской идентичности</b></p>		<p><b>«Мы живём в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей»</b>          Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса.          Беседа «Мы живём в России».          Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России».</p>
<p><b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b></p>		<p><b>«Мой родной город»</b>          Прослушивание песен о Санкт-Петербурге.          Презентация по теме.          Чтение «Былины О богатырях».          Коллаж «Достопримечательности моего города»          Подвижная игра «Светофор».          Дидактическая игра «Знаешь ли ты?».          Рассматривание российской символики.</p>
<p><b>Формирование основ социокультурных ценностей</b></p>		<p><b>«Правила поведения в общественных местах»</b>          Презентация: «Правила поведения в общественном транспорте».          Обыгрывание ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, больницу).          Сюжетно-ролевая игра: «В гостях у Мальвины».</p>
<p><b>Формирование основ</b></p>	<p>Январь</p>	<p><b>«Экскурсия в зимний парк»</b>          Дидактическая игра: «Отгадай по описанию», «Покормите птиц зимой».</p>

экологической культуры		Отгадывание загадок по теме. Подвижная игра: «Метель». Спортивный праздник: «В гостях у тетушки Зимы».
Воспитание культуры труда		<b>«Знакомство с трудом взрослых»</b> Экскурсия в кабинет завхоза. Беседа. Наблюдение за работой дворника. Беседа о профессии инструктора по физической культуре. Виртуальная экскурсия на стройку, чтение произведения Б. Житкова «Что я видел?»
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>		«Рыцарское отношение к девочкам» Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка»
<b>Формирование семейных ценностей</b>		<b>«Забота и внимание»</b> Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Беседа «забота о младших – почётная обязанность старших». Чтение: М. Бородицкая «Ждём брата», «Наблюдение», «Открытие».
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>		<b>«Государственные символы России: флаг, герб, гимн».</b> <b>«День защитника Отечества: служба в армии – трудная и почётная обязанность»</b> Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Российский флаг». Целевые прогулки к памятникам героям войны. Беседы: «Наша армия родная бережёт наш мирный труд», «Что такое героизм». Сюжетно-ролевые игры: «Лётчики», «Военные учения». Изготовление подарков папам
<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>		<b>«Гостевой этикет»</b> Беседа «Гости в дом – радость в нём». Чтение: О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Игровая ситуация: «Мы готовимся к обеду», «У Кати день рождения».
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>		<b>«Добро и зло»</b> Дидактическая игра: «Ассоциации». Беседа на тему: «Добро побеждает зло». Д/и «Придумай похожее (родное) слово». Стихи о сказочных героях, о добре. Проект: «Добрые герои сказок».
<b>Формирование основ экологической культуры</b>		<b>«Рассматривание веток деревьев»</b> Беседа: «Дерево – живой организм, который нуждается в воде и тепле». Д/игра «Магазин», «Семена». Опыт: «Зеленые веточки» (для деревьев нужно тепло и вода). Беседа: Чистая вода – богатство страны. Словесно-дидактическая игра «Кому нужна вода?». Опыт: «У воды нет вкуса, нет запаха». Дидактическая игра «С какой ветки детки?». Настольно-печатная игра – Лото «Когда это бывает?» Экологическая акция: «Уберём свою планету» (совместно с родителями).
<b>Воспитание культуры труда</b>	Февраль	<b>Труд взрослых: «Хочу быть похожим на папу»</b> Беседа о папе и дедушке.

		<p>Игры «Что нужно военному?», «Подбери предмет».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Самолет», «Корабль».</p> <p>Чтение Б. Заходер «Строители», «Слесарь», «Сапожник».</p> <p>Рисование «Папа на работе».</p> <p>Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</p> <p>Творческая выставка «Мой папа».</p> <p>Конкурс «Веселые старты» (участвуют папы с мальчиками)</p> <p>Совместный проект с родителями: «Профессии».</p>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>		<p><b>«Оценка своих поступков»</b></p> <p>Дидактическая игра: «Прощание».</p> <p>Игровая ситуация: «Подарок всем».</p> <p>Мультфильм: «Мы делили апельсин».</p> <p>Дидактическая игра: «Найди пару», «Рукавички».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Гуляем по парку».</p> <p>Презентация: «Всегда ли вы правы».</p>
Формирование семейных ценностей		<p><b>«Наши имена»</b></p> <p>Беседы: «Кому какие дают имена», «Такие разные дети».</p> <p>(национальности и расы), «Именины- праздник имени».</p>
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>		<p><b>«Международный женский день»</b></p> <p>«Международный женский день»</p> <p>Беседы о маме.</p> <p>Утренник, посвящённый женскому празднику «Мамин день».</p> <p>Продуктивная деятельность:</p> <p>подарки мамам и бабушкам</p> <p>Мастер-класс для детей «Готовим мамам и бабушкам букет»</p>
<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>		<p><b>«Путешествие по ленте времени (от древности до наших дней)»</b></p> <p>Презентация: «Одежа и обувь, украшения русского народа»; «Как изменилась наша одежда?».</p> <p>Беседа: Русские игрушки.</p> <p>Дидактическая игра «Матрешка».</p> <p>Подвижные игры по тематике.</p>
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>		<p><b>«Культура поведения на природе»</b></p> <p>Рассматривание Красной книги.</p> <p>Экологическая акция: «Наш город должен быть чистым»</p> <p>«Памятка выезжающим на природу».</p>
<b>Формирование основ экологической культуры</b>		<p>«Водоемы родного края» Загадки-описания: «Мы – водные животные».</p> <p>Опыт: «Вода испаряется» (круговорот воды в природе).</p> <p>Дидактическая игра «Что сначала, что потом?». Дидактическая игра: «Рассели животных по домам».</p> <p>Проект: «Чистая вода».</p>
<b>Воспитание культуры труда</b>	Март	<p><b>Труд взрослых: «Хочу быть похожим на маму»</b></p> <p>Беседа «Чем можно порадовать маму?» Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы».</p> <p>Чтение Б. Заходер «Портниха», «Переплетчица».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад».</p> <p>Ручной труд: «Бусы для мамы».</p> <p>Фотовыставка «Моя мама на работе».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Ателье для кукол».</p>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>	Апрель	<p><b>«Справедливость и доброжелательность»</b></p> <p>Беседа «Справедливость – хорошее качество человека».</p> <p>Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу».</p> <p>Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть».</p> <p>Проект: «Измени конец сказки».</p>

<b>Формирование семейных ценностей</b>		<p><b>«Кто главный?»</b>          Беседа: «Моя семья»; «Кто главный?».          Сюжетно-ролевая игра: «Давай поменяемся местами».          Дидактическая игра: «Хорошо-плохо».          Проект: «Наша дружная семья».</p>
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>		<p><b>«День Космонавтики»</b>          Презентация: «Такие разные планеты».          Лепка «Космос»          Чтение «Первый в космосе» В. Бороздин.          Сюжетно-ролевая игра «Космонавты».          Оформление выставки «День космонавтики».</p>
<b>Формирование основ межэтнического взаимодействия</b>		<p><b>«Культура других народов»</b>          Презентация: «Наши соседи».          Рассказ воспитателя.          Рассматривание иллюстраций по теме.          Дидактическая игра: «Найди пару».          Сюжетно-ролевая игра: «Магазин одежды».          Проект: «Путешествие по сказкам».</p>
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>		<p><b>«Будем спортом заниматься»</b>          Дидактическая игра: «Вредно-полезно».          Презентация: «Угадай вид спорта».          Беседа: «Олимпийские виды спорта».          Спортивное лото.          Коллаж: «Что надо спортсмену».          Подвижная игра: «Найди место».          Проект: «Физкультурная ромашка».          Подвижная игра: «Скорая помощь».          Спортивные эстафеты.</p>
<b>Формирование основ экологической культуры</b>		<p><b>Конкурс уголков природы</b>  <b>«Огород на окошке».</b></p>
<b>Воспитание культуры труда</b>		<p><b>Труд взрослых: «Наша няня»</b>          Беседа: «Чем мы можем помочь няне?»          Дидактические игры: «Для чего это нужно?», «Научим Мишку мыть посуду».          Чтение К. Чуковский «Федорино горе».          Сюжетно-ролевая игра: «Поможем няне накрыть на стол».</p>
<b>Развитие основ нравственной культуры</b>		<p><b>«Трудолюбие и лень»</b>          Беседа «Труд человека портит, а лень кормит».          Чтение р.н.с. «Хаврошечка»,          Е. Пермяк «Как Маша стала большой».</p>
<b>Формирование семейных ценностей</b>		<p><b>«15 мая – Международный день семьи»</b>          Беседа о семье.          Рассматривание семейных фотоальбомов.          Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».</p>
<b>Формирование основ гражданской идентичности</b>		<p><b>«День Победы»</b>          Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.          Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев».          Рассматривание иллюстраций.          Чтение литературы о тематике.          Возложение цветов к памятникам (дети и родители).</p>
<b>Формирование основ</b>	Май	<p><b>«Этот День Победы...»</b>          Презентация о ВОВ.          Проект: «Наши герои».</p>

<b>межэтнического взаимодействия</b>	
<b>Формирование основ социокультурных ценностей</b>	<p><b>«Дело мастера боится»</b>          Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».          Беседа о русской народной песне.          Рассказы воспитателя о русских богатырях.          Лото.</p>
<b>Формирование основ экологической культуры</b>	<p><b>«Чистый мир»</b>          Презентация: «Лесные пищевые цепочки».          Беседа: «Красота природы бесценна»,          «Спасем природу».          Трудовая деятельность на участке: «Наведем порядок на нашем участке».          Экологический праздник.          Выставка: «Мусорное рукоделие».</p>
<b>Воспитание культуры труда</b>	<p><b>«Труд в природе»</b>          Игра-хоровод: «Назови цветок».          Дидактическая игра: «Чего не стало?», «Части растений».          План ухода за комнатными растениями.          Игра-лото: «Кусты-деревья».          Уход за клумбой.</p>

**Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) группы «Лучики» на 2023-2024 учебный год**

Месяц	№	Формы работы	Тема	Содержание	Ответственный
сентябрь	1	Групповое родительское собрание, анкетирование	Возрастные особенности детей пятого года жизни	Познакомить с задачами на учебный год.	Воспитатели группы
	2	Консультация для родителей	«Что должен уметь ребенок в 5-6 лет»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	3	Наглядная информация	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи воспитания и обучения», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике ребенка» и т. д.	Оформление стенда: «Для вас родители»	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	«Наш режим и почему он так важен»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	5	Папка – передвижка	«Наши друзья - витамины»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели группы
октябрь	1	Консультация для родителей	«Как приобщить ребенка к музыкальному творчеству»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы, музыкальный работник
	2	Конкурс	«Осенняя пора»	Совместные с родителями поделки из фруктов или макетов фруктов	Воспитатели группы
	3	Проект	«Покормим птиц»	Совместная работа с родителями по изготовлению кормушек	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	Профилактика гриппа и ОРВИ	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	1	Проект	«Профессии мам и пап»	Совместная работа родителей и детей по созданию плаката	Воспитатели группы

				«Профессии мам и пап»	
ноябрь	2	Консультация для родителей	«Маршрут безопасности от дома до детского сад, и обратно»	Рисунки детей, оформление стенда «Коллективные работы» по теме ПДД	Воспитатели группы
	3	Совместный досуг с родителями	«Мама – счастье мое!»	Досуговое занятие Оформление стенда «Наши мамы»	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	««Игра, как средство воспитания дошкольников»»	Папка-передвижка	Воспитатели группы
декабрь	1	Консультация для родителей	«Зимняя одежда детей»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	2	Мастер-класс с родителями по изготовлению новогодних украшений	Изготовление украшений к новому году	Украшение группы к празднику Нового года.	Воспитатели группы
	3	Новогодний утренник	«Здравствуй, Новый Год!»	Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников детского сада.	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	«О правилах безопасного поведения на дорогах в зимний период»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
январь	1	Папка - передвижка	«Январь – наблюдаем, играем, читаем»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	2	Консультация для родителей	«Я сам убираю свои вещи»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	3	Индивидуальные беседы, консультации по вопросам речевого развития ребенка	«Речевое развитие детей 5-6 лет»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы



	5	Консультация для родителей	«Первая помощь при обморожении»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
февраль	1	Консультация для родителей	«Роль отца в воспитании ребенка»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	2	Папка -передвижка	«Патриотическое воспитание в семье»»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	3	Спортивный досуг	«День Защитника Отечества»	Проведение совместного досуга с папами Коллективный коллаж «Военный транспорт»	Воспитатели группы
	4	Фотоколлаж «Мой папа»	Создание фотографий отцов с детьми	Выставка работ детей	Воспитатели группы
	5	Консультация для родителей	«Чаще читайте детям книги»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
март	1	Музыкальный досуг «Мамин праздник».	Проведение совместного досуга, посвященного 8 Марта	Совместный праздник	Воспитатели группы
	2	Мастер – класс	«Цветы - оригами»	Выставка совместных работ с детьми	Воспитатели группы
	3	Проект	«Огород на окне»	Совместная посадка растений на окне	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	«Как воспитать самостоятельность»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	5	Консультация для родителей	«Как провести выходные с пользой»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
апрель	1	Конкурс семейных поделок	«Матрёшка»	Совместная деятельность родителей и детей, развитие творческого потенциала семей	Воспитатели группы
	2	Консультация для родителей	«Как реагировать родителю на истерики детей»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	3	Фотовыставка	«Жизнь ребенка с детским садом»	Выставка фотографий	Воспитатели группы

				детей, создание коллажа	
	4	Проект	«Этот День Победы»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	5	Мастер-класс	«Открытие ветеранам»	Изготовление совместных открыток с родителями для ветеранов ВОВ	Воспитатели группы
май	1	Консультация для родителей	«Как рассказать ребенку о ВОВ»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	2	Участие в акции «Бессмертный полк»	«Я и мой родственник-участник ВОВ».	Выставка работ детей.	Воспитатели группы
	3	Консультация для родителей	«Лучшие места для прогулок и игр»	Оформление папки с консультациями для родителей	Воспитатели группы
	4	Консультация для родителей	«Профилактика детского травматизма»	Памятка для родителей	Воспитатели группы
	5	Родительское собрание	Итоги воспитательно-образовательного процесса за 2023-2024 учебный год. Результаты мониторинга уровня воспитанности детей. План работы на 2023-2024 учебный год	Составление плана работы.	Воспитатели группы

- **Организационный раздел**

### 3.1 Режим двигательной активности

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

## Режим двигательной активности

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в старшей группе (в мин.)
Физкультура	В помещении	2 раза в неделю (25-30)
	На улице	1 раза в неделю (25-30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5-10)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно к каждой прогулке (по 25-30)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
	Физкультминутка (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Занятия в бассейне	1-2 раза в неделю (25-30)
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (30-45)
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

## 3.2. Организация режима пребывания детей в ОУ

Образовательное учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания детей. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

## Режим дня группы «Лучики» на холодный период года (сентябрь-май)

	5-6 лет
Приём, осмотр детей, свободная игра	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры	9.00– 9.15
Занятия, занятия со специалистами. (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 – 9.40 9.50 – 10.15
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.25 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.50–13.00

Дневной сон	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	13.00–15.30 15.30–15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Совместная предметная деятельность, образовательная деятельность по подгруппам, игры, чтение художественной литературы, занятия со специалистами	16.00-16.25.
Вечерний круг, подготовка к прогулке, прогулка, кружковая работа, самостоятельные игры, уход домой	16.25 – 19.00

### РЕЖИМ ДНЯ

#### во время карантина групп общеразвивающей направленности для детей

	5-6 лет
Приём, осмотр детей, свободная игра	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры	9.00– 9.15
Занятия, занятия со специалистами. (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 – 9.40 9.50 – 10.15
Второй завтрак	10.15 - 10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.25 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном	12.50–13.00
Дневной сон	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	13.00–15.30 15.30–15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Совместная предметная деятельность, образовательная деятельность по подгруппам, игры, чтение художественной литературы, занятия со специалистами	16.00-16.25.
Вечерний круг, подготовка к прогулке, прогулка, кружковая работа, самостоятельные игры, уход домой	16.25 – 19.00

### Режим дня группы «Лучики» на тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	5-6 лет
Приём, осмотр детей, утренний круг, совместная деятельность, самостоятельные игры на участке	7.00-8.10
Утренняя гимнастика на участке	8.10-8.20
Возвращение с прогулки	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Совместная деятельность: физкультурная, игровая, познавательная, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, чтение художественной литературы	8.50– 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность - игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.10 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.20–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–13.00
Подготовка ко сну	13.00–15.30
Дневной сон	
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.30–15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Совместная предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, чтение художественной литературы	16.00-17.00
Вечерний круг, подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	17.00 – 19.00

### Планирование образовательной деятельности в группе «Лучики»

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

- ✓ *Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.*
- ✓ *Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.*
- ✓ *В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.*
- ✓ *Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.*
- ✓ *При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.*

В формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

<b>Возраст детей</b>	<b>Продолжительность ОД в день</b>	<b>Максимальный допустимый объем нагрузки в первой половине</b>
5-6 лет	25 минут на одно занятие	50 минут

### Расписание занятий на 2023-2024 учебный год старшая группа «Лучики»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Речевое развитие</b> 09.15-09.40 Развитие речи  <b>Художественно – эстетическое развитие</b> 09.40-10.05 Рисование	<b>Познавательное развитие</b> 09.15-09.40 Математика  <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 09.55 - 10.20 Музыка	<b>Речевое развитие</b> 09.15-09.40 Основы грамотности  <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 09.50-10.15 Лепка/аппликация	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> 09.15-09.40 ОБЖ/Петербурговедение  <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 09.55-10.20 Музыка	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> 09.15-09.40 Рисование  <b>Физическое развитие</b> 11.00-11.30 Физическая культура (на улице)
<b>Физическое развитие</b> 16.00-16.25 Физическая культура	<b>Познавательное развитие</b> 16.00-16.25 Ознакомление с окружающим миром	<b>Физическое развитие</b> 16.00-16.25 Физическая культура		

### 3.3 Культурно-досуговая деятельность

**Цель:** Создание благоприятных условий для организации содержательного интересного и полезного досуга детей.

**Задачи:**

- Воспитание чувства прекрасного, развития эстетического вкуса, художественного мышления, реализация творческих и индивидуальных способностей детей;
- Развитие физических, и умственных способностей детей;
- Сплочение детского коллектива через совместную досуговую деятельность;
- Воспитание гражданской ответственности, уважения к истории, культуре своей страны;
- Формирование коммуникативных умений, удовлетворение потребности детей в общении;
- Популяризация семейного досуга;
- Сохранение духовно-нравственного здоровья дошкольников, приобщение их к нравственным и духовным ценностям.

**Ожидаемые результаты:**

- Повышение культуры досугового общения;
- Рост уровня сплочённости детского коллектива;
- Повышение качества проведения досуговых мероприятий.

### План культурно-досуговой деятельности группы «Лучики»

Мероприятия	Названия	Цели
Праздники	Осень	Продолжать приобщать к праздничной культуре и сопричастности к праздникам. Дать представления о приметах и явлениях природы осени
	Новый год	Продолжать приобщать к праздничной культуре и сопричастности к праздникам. Формировать чувство сопричастности к событиям детского сада. Приобщение

		детей к культуре отмечать государственные праздник. Дать представления о зимних явлениях и приметах.
	День защитника Отечества	Продолжить приобщать к праздничной культуре и сопричастности к праздникам. Формировать чувство сопричастности к событиям детского сада, страны. Приобщение детей к культуре отмечать государственные праздник. Воспитывать уважительное отношения к папам.
	Весна	Продолжить приобщать к праздничной культуре и сопричастности к праздникам. Дать представления о приметах и явлениях весны.
	8 марта	Продолжить приобщать к праздничной культуре и сопричастности к праздникам. Формировать чувство сопричастности к событиям детского сада, страны. Приобщение детей к культуре отмечать государственные праздник. Воспитывать заботливое и доброе отношение к маме.
	Лето	Продолжить приобщать к праздничной культуре и сопричастности к праздникам. Дать представления о приметах и явлениях лета.
Тематические праздники и развлечения	Приметы осени	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народы, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовка разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и добродетельную атмосферу в детском коллективе
	Русская народная сказка	
	Зимушка-зима	
	Весна пришла	
	Город, в котором ты живешь	
	Наступило лето	
Театрализованные представления	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалкой»	Развивать у детей интерес к театральной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть видеоматериалы. Развивать у детей понятие «инсценировка», «фольклор» Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонность каждого ребенка.
	«Жихарка»	
	«Рукавичка»	
	«бычок – смоляной бочок»	
	«Пых»	
	«гуси-лебеди»	
Русское народное творчество	«загадки»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народы, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа.
	«Любимые народные игры»	
	«Бабушкины сказки»	

	«Пословицы и поговорки»	Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе. Развивать интерес к средствам музыкальной культуры и выразительности художественного слова
	«Русские народные игры»	
	«В гостях у сказки»	
Концерты	«Мы слушаем музыку»	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений: формирование желание участвовать в музыкальных и литераторах концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей ребенка
	«Любимые песни»	
	«Веселые Ритмы»	
Спортивные развлечения	«Спорт – это сила и здоровье»	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх; воспитывать командных дух
	«Веселые старты»	
	«Здоровье дарит Айболит»	
Забавы	«Пальчики шагают»	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств.
	«Дождик»	
	«Чок да чок» (муз. Е.Макшанцевой)	
	Забавы с красками и карандашам и, сюрпризные моменты	
«Фокусы»	«бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Нессякаменная ширма», «Волшебная превращение»	Развивать интерес к совместной игровой деятельности экспериментальной деятельности.

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Материально-техническое обеспечение выполнение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Лучики» является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных



большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Центры активности	Содержание РППС (материалы, оборудование)
Центр строительства	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытые стеллажи для хранения материала</li> <li>• Палас из пазлов на пол</li> </ul> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>• Комплекты больших мягких модулей</li> <li>• Транспортные игрушки</li> <li>• Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</li> <li>• Фигурки животных</li> <li>• Парковка</li> <li>• Автомобильная и железная дорога</li> <li>• Строительная мастерская</li> </ul>
Центр для сюжетно-ролевых игр	<p><b>Для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и т. д.)</li> <li>• Куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик и кресло)</li> <li>• Коляски</li> <li>• Одежда для кукол (для зимы и лета)</li> <li>• Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><b>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul>

Уголок для театрализованных (драматических) игр	<p><b>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр:</li> <li>• Маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> </ul>
Центр (уголок) музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1-2)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• Мольберт</li> </ul> <p><b>Материалы все для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов</li> <li>• Альбомы для рисования</li> <li>• Бумага для акварели</li> <li>• Восковые мелки, пастель</li> <li>• Простые и цветные карандаши</li> <li>• Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> <li>• Краски акварельные и гуашевые</li> <li>• Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13</li> <li>• Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• Печатки, линейки, трафареты</li> <li>• Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li> </ul> <p><b>Все для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• Доски для лепки</li> <li>• Стеки</li> </ul> <p><b>Все для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• Ножницы с тупыми концами</li> <li>• Клей-карандаш</li> <li>• Природный материал</li> <li>• Материалы вторичного использования</li> </ul>

Центр мелкой моторики	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Собери бусы»</li> <li>• Детская мозаика</li> <li>• Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ввинчивающиеся</li> <li>• вкладыши</li> </ul>
Уголок настольных игр	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• Открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Наборы кубиков с картинками</li> <li>• Лото</li> <li>• Домино</li> <li>• Дуббль</li> <li>• Ходилки</li> </ul>
Центр математики	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• Счеты</li> <li>• весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>• Часы песочные</li> <li>• Секундомер</li> </ul>
Центр науки и естествознания	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• Увеличительные стекла, лупы</li> <li>• Микроскоп</li> <li>• Весы</li> <li>• Часы песочные, секундомер</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Глобус</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul>

Литературный центр (книжный уголок)	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• Стол</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• Книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• Диски с музыкой</li> <li>• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>
Центр грамотности и письма	<p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плакат с алфавитом</li> <li>• Магнитная азбука</li> <li>• Кубики с буквами и слогами</li> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Линейки</li> <li>• Бумага, конверты</li> <li>• Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</li> </ul>

### 3.5 Часть организационного раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб. - метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до девяти».-4-е изд., перераб. и доп.-М., 2020.-80с.</li> <li>- Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у школьников.-2-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2020.-112с.</li> <li>- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «Детство-Пресс», 2019.-512с.</li> <li>- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96 с.</li> <li>- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с.</li> <li>- Каушкаль О. Н., Карпеева Т. Л. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.-М., Центр педагогического образования», 2018.</li> </ul>
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.</li> <li>- Рыжова Л. В. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «Издательство-Пресс», 2017.-208с.</li> <li>- Белая К. Формирование основ безопасности у дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>- Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Учебно-Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего</li> </ul>

	дошкольного возраста.-СПб: ООО «Издательство-Пресс», 2019.-144с. - Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет): М., 2019 г.
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»	- Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников.-5-е изд., дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-96 с.
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	- Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего школьного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.-СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2019.-112с. - Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2014. - Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80 с. - Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «Карапуз», 2009.-144 с. - Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: Издательство Мозаика-Синтез, М.: 2015г. - Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: Издательство Мозаика-Синтез, М.: 2015г. - Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: Издательство Мозаика-Синтез, М.: 2015г.

### 3.6 Учебно-методический комплекс

Система организации жизни детей и взрослых в детском саду имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на определенных факторах актуальности тем, которые выступают как сообщаемые знания и представляются в эмоционально-образной форме:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей;
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач);
- события, происходящие в жизни детей 5-6 лет.

Содержание праздников планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) совместно, исходя из актуальных задач темы, текущей работы, времени года, запросов родителей, содержания образовательных областей.

Праздники и развлечения, досуги	
Срок	Название
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день музыки /музыкальный досуг
10 октября	Осенняя ярмарка (старший возраст) /музыкальный досуг
15 октября	День отца в России / спортивное мероприятие
Ноябрь	
3 ноября	Осень золотая (младший возраст) / музыкальный праздник
4 ноября	День народного единства / спортивное мероприятие
26 ноября	День матери в России / спортивное мероприятие
Декабрь	
с 25.12.23 по 31.12.23	Новогодние праздники / музыкальный праздник
Январь	

с 7.01.24 по 17.01.24	Святки – «К нам пришла коляда» /музыкальный досуг
27 января	Мероприятие, посвященное Дню снятия Блокады Ленинграда /музыкальный досуг
Февраль	
23 февраля	День защитника Отчества Развлечение «Папа защитник семьи» /спортивное мероприятие
Март	
(с 11.03.24 по 17.03.24)	Развлечение «Масленица широкая» /музыкальный досуг
8 марта	Праздник бабушек и мам / музыкальный праздник
27 марта	Всемирный день театра /музыкальный досуг
Апрель	
12 апреля	День космонавтики /спортивное мероприятие
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда /музыкальный досуг
9 мая	День Победы /музыкальный досуг
с 22.05.24 по 24.05.24	Выпускной бал
27 мая	День города Санкт-Петербурга
Июнь	
1 июня	День защиты детей /музыкальный досуг
12 июня	День России /музыкальный досуг
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности /музыкальный досуг
22 июля	Спорт и Олимпийское движение /спортивное мероприятие
26 июля	Вечер хороводных игр «Солнечный хоровод у березки» /музыкальный досуг
Август	
12 августа	День физкультурника /спортивное мероприятие
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации/музыкальный досуг

## Список литературы:

1. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Учебно-Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.-СПб: ООО «Издательство-Пресс», 2019.-144с.
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для
3. Белая К. Формирование основ безопасности у дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «Детство=Пресс», 2019.-512с.  
воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.
5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с.
6. Каушкаль О. Н., Карпеева Т. Л. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.-М., Центр педагогического образования», 2018.
7. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: Издательство Мозаика-Синтез, М.: 2015г.
8. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: Издательство Мозаика-Синтез, М.: 2015г.
9. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: Издательство Мозаика-Синтез, М.: 2015г.
10. Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб. - метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до девяти».-4-е изд., перераб. и доп.-М., 2020.-80с.
11. Колесникова Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у школьников.-2-е изд., перераб. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-112с.
12. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2014.
13. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова.-Изд. 3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-303 с.
14. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80 с.
15. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего школьного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. - СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2019.-112с.
16. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.-М.: «Карпуз», 2009.-144 с.
17. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт. сост. Н. Н. Гладышева.-Изд.2-е.- Волгоград: Учитель.-391 с.
18. Рыжова Л. В. Методика детского экспериментирования.-СПб.: ООО «Издательство-Пресс», 2017.-208с.
19. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96 с.
20. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников.-5-е изд., дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2020.-96