



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 108 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
образовательного учреждения  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий  
\_\_\_\_\_ / Н.В. Султанова  
Приказ от 31.08. 2023 г. № 41

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы «Звездочки»

для обучающихся в возрасте от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)  
на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатель:

Токмакова Ольга Владимировна

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3	Часть целевого раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным Областям	10
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, специфика их образовательных потребностей и интересов.	25
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	30
2.5	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной Программы дошкольного образования	31
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями Обучающихся	34
2.7	Организация и формы взаимодействия специалистами образовательного учреждения	37
2.8	Инновационные педагогические технологии	41
2.9	Часть содержательного раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений	42
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	54
3.1	Режим двигательной активности	54
3.2	Организация режима пребывания детей в ОУ	54
3.3	Культурно - досуговая деятельность	62
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды Материально-техническое обеспечение выполнения Программы	64
3.5	Часть организационного раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений	74
3.6	Учебно-методический комплекс	75

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа второй младшей группы «Звездочки» разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ОУ), Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее по тексту ФОП ДО) в соответствии с нормативно правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства Образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 "Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- "Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" от 17.10.2013 №1155;
- Приказом Министерства России РФ от 31.07.2020г №373 «об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- Методическими рекомендациями по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.)
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".
- Уставом и локальными актами ОУ.

Рабочая программа – нормативный документ ОУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности, разработанный с учетом Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга (далее по тексту Программа), составленной в соответствии с утвержденным Положением о рабочей программе педагога и реализуемой ОУ применительно к конкретной возрастной группе, с учетом ФГОС ДО, национально – регионального и локального компонентов.

Рабочая программа является неотъемлемой частью Программы. Она определяет модель организации образовательного процесса в группе, ориентирована на личность обучающихся группы и основывается на ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти основным образовательным областям:

- социально - коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- физическому;
- художественно – эстетическому.

А также включает часть, формируемую участниками образовательных отношений – это парциальные программы:

- 1) Г.Т. Алифанова «ПЕРВЫЕ ШАГИ» с использованием пособия «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»;
- 2) Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

**Основные задачи реализации Рабочей программы:**

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Рабочая программа реализует следующие основные принципы и подходы:**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- Полноценное проживание ребёнком (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество Организации с семьей;
  - Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Срок реализации Программы – 1 год.

Рабочая программа определяет наиболее эффективное и оптимальное для младшей группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего ФГОС ДО и ФОП ДО.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики обучающихся группы «Звездочки»**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью

непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы

### ***К четырем годам:***

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

-ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

-ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

-ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

-ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

-ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

-ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

-ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

-ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

-ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

-ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

-ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

-ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

-ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

-ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

-ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

-ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цель формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы:** создание оптимальных условий для социально-личностного, речевого и познавательного развития дошкольников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей (законных представителей).

**Задачи формируемой участниками образовательных отношений части рабочей программы:**

- воспитание маленького патриота: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника русских традиций;
- воспитание любви и ценностного отношения к Родине, родному городу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- развитие речи детей посредством использования игровых технологий.
- позитивная социализация детей дошкольного возраста.

**Парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г. Т. Алифанова.**

**Цели:**

- формирование мировоззрения через постижения истории мировой культуры;
- понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев (город стал ярчайшим символом русской культуры, науки, духовного развития России);
- осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры;
- развитие духовного кругозора личности;
- изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;
- формирование гражданской позиции.

**Задачи:**

- формирование умения адекватно оценивать поступки (людей и свои);
- развитие культуры общения;
- формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель-городской житель»
- расширение представлений об улице, городе, архитектуре;
- закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях;
- формирование понятия «мы-петербуржцы»;
- знакомство с праздниками нашего города.

**Программа «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева.

**Цель:** познакомить с основами безопасного поведения в окружающем мире.

**Задачи:**

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка;
- научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы, помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья;
- формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем;
- знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице;
- учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми;
- учить безопасности детей в быту;



- объяснить правила общения с животными;
- обогащать представления детей о здоровье;
- обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Содержательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей подготовительной группы во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, художественно-эстетической, физической, речевой.

#### Социально-коммуникативное развитие

##### Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

*В сфере трудового воспитания:*

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

*В области формирования основ безопасного поведения:* развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

##### Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативного развития»

*В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев,

комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

*В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание

опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

*В результате, к концу 4 года жизни,* ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

## **Познавательное развитие**

### **Задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

#### *Сенсорные эталоны и познавательные действия*

Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника

воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки, игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

*Природа.* Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

*В результате, к концу 4 года жизни,* ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия; проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы; проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними; имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

## **Речевое развитие**

### **Задачи образовательной области «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*Звуковая культура речи*

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*Грамматический строй речи*

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

*Связная речь*

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

## Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### *Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### *Связная речь*

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### *Подготовка детей к обучению грамоте*



Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

**В результате, к концу 4 года** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

### **Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**Приобщение к искусству:** продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

**Изобразительная деятельность:** формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.); учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки

художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

*Конструктивная деятельность:* совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

*Музыкальная деятельность:* развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

*Театрализованная деятельность:* воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

*Культурно-досуговая деятельность:* способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений. Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

## **Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

### *Приобщение к искусству.*

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### *Изобразительная деятельность:*

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### *Рисование.*

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

#### *Лепка.*

Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### *Аппликация.*

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

#### *Народное декоративно-прикладное искусство.*

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### *Конструктивная деятельность:*

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*Театрализованная деятельность.* Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

*Культурно-досуговая деятельность.* Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

***В результате, к концу 4 года жизни ребенок:***

*В приобщении к искусству:* проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

*В изобразительной деятельности:* проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

*В рисовании:* знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

*В лепке:* знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

*В аппликации:* создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

*В конструктивной деятельности:* воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

*В музыкальной деятельности:* с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

*В театрализованной деятельности:* проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; передает характерные особенности

различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

*В культурно-досуговой деятельности:* с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

## Физическое развитие

### Задачи образовательной области «Физическое развитие»

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;

формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей; сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

### Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).* В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

*Ходьба:* в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.).

*Упражнение в равновесии* по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

*Бег:* в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50–60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание, лазанье:* ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками

пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

*Катание, бросание, ловля, метание:* катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки:* на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

*Строевые упражнения.* Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Спортивные упражнения* Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках,



лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

*Активный отдых.*

*Физкультурные досуги.* Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

*День здоровья.* В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, специфика их образовательных потребностей и интересов**

- Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций, практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание, исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✓ постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**В младшем дошкольном возрасте** начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **2.5 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы дошкольного образования**

### **Перечень оценочных материалов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1. ФОП ДО).

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (п.16.2. ФОП ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО (п.16.3. ФОП ДО):

- планируемые результаты освоения образовательной программы ОУ заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач (п.16.4. ФОП ДО):

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (стартовая диагностика в сентябре, финальная диагностика в мае).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.),



специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития (п.16.6. ФОП ДО).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное (п.16.7. ФОП ДО).

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии (п.16.7. ФОП ДО).

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволит выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое (п.16.7. ФОП ДО).

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и др.) (п.16.8. ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9. ФОП ДО).

В ГБДОУ детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга не проводится психологическая диагностика развития детей, при необходимости данного вида диагностики (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), родителям (законным представителям) может быть рекомендовано обратиться за консультацией в ГБУ ЦППМСП Московского района Санкт-Петербурга. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представите- лей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть представлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания,

потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и МБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## 2.7 Организация и формы взаимодействия специалистами ОУ

Взаимодействие воспитателя с специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.

Современные цели и задачи дошкольного воспитания, не могут быть реализованы каждым участником педагогического процесса в отдельности. Все специалисты должны стремиться к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов необходимо их тесное взаимодействие.

<b>Воспитатель и специалист</b>	<b>Организация и формы взаимодействия</b>
Медсестра	Анализ медицинских карт детей Учет индивидуальных особенностей здоровья детей при организации занятий Организация пространства в группах ДОУ Совместное ведение журнала здоровья Организация двигательной активности детей в течение дня
Музыкальный руководитель	Совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности Изучение репертуара к проведению занятий Совместная организация работы с родителями Планирование работы Совместная научно-практическая деятельность по внедрению регионального компонента в образовательный процесс Создание развивающей среды
Инструктор по физкультуре	Беседа «Оформление спортивного уголка в группе» Беседа «Индивидуальная работа с детьми» Консультация «Задачи физического воспитания детей на текущий учебный год» Буклет «Двигательный режим детей». Консультация «Подвижные игры на прогулке»

	<p>Познакомить воспитателей с результатами диагностического обследования детей</p> <p>Мастер – класс для воспитателей «Подвижные игры для детей дошкольного возраста»</p> <p>Подобрать литературу для воспитателей «Это интересно»</p> <p>Беседа «Игры, которые лечат»</p> <p>Консультация «Дыхательная гимнастика»</p> <p>Информационная корзина «Самостоятельная двигательная активность детей»</p> <p>Подготовить консультацию «Упражнения после сна»</p> <p>Организация и проведение мастер – класса «Профилактика нарушений осанки у детей»;</p> <p>Презентация «Спортивно – массовые мероприятия в ДОУ»</p> <p>Картотека физкультминуток и пальчиковых игр.</p> <p>Беседа «Роль расслабляющих упражнений в системе релаксации с детьми»</p> <p>Картотека упражнений на восстановление дыхания и профилактика нарушений осанки.</p> <p>Организация и проведение спортивного праздника.</p> <p>Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании ребенка».</p> <p>Беседа о пользе закаливание</p> <p>Беседа «Русские народные подвижные игры»</p> <p>Консультация «Подвижные игры в летний период»</p> <p>Совместная подготовка с воспитателями по организации празднования Дня Победы</p> <p>Проведение итоговой диагностики физического развития детей.</p> <p>Отчет по итогам совместной работы с воспитателями.</p>
--	---

### **Взаимодействия воспитателя с зам.зав. по воспитательной работы**

Зам.зав. по ВР организует текущее и перспективное планирование деятельности педагогического коллектива ОУ. Анализирует выполнение учебно-методической и воспитательно-образовательной работы в ОУ и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности. Взаимодействия воспитателя и зам. зав. по ВР образовательного учреждения неразрывны на протяжении всего образовательного процесса.

Зам.зав. по ВР оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий, помогает осуществить подготовку к аттестации.

Совместно принимаются меры по оснащению групп современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, пополнению их учебно-методической, художественной и периодической литературой.

Осуществляется работа по соблюдению в образовательном процессе норм и правил пожарной безопасности, дорожного движения, поведения на улице.

### **Взаимодействия воспитателя с музыкальным руководителем**

Общее и музыкально-эстетическое развитие дошкольников в детском саду осуществляют музыкальный руководитель, хорошо владеющий теорией и методикой педагогического процесса, и воспитатель, имеющий общую музыкальную подготовку.

Работа педагогов сложна, разнообразна, и должна проводиться в тесном, обоюдном понимании и контакте. Музыкальные занятия в детском саду – это основная форма организации музыкальной деятельности детей. В подготовке музыкальных занятий участвует музыкальный руководитель с воспитателем. Эти занятия часто начинаются в группе, где происходит что-то интересное для детей. Например, дети обнаружили, что пропали некоторые игрушки, и отправляются их искать. Они приходят в зал... и начинается игровое музыкальное занятие. Тем самым у детей создается мотивация, интерес к музыкальной деятельности. Всё это педагоги продумывают и проводят совместно.

В деятельность музыкального руководителя и воспитателя входит также проведение музыкально-речевых занятий. Эти занятия являются связующим звеном в деятельности педагогов. Занятия нацелены на развитие речи средствами выразительного пения, являются дополнительными. Воспитатель активно помогает музыкальному руководителю в его проведении. Содержание занятия включает литературный и музыкальный материал.

На музыкальных занятиях развиваются, совершенствуются и закрепляются певческие навыки детей, формируется стереотип правильного произношения слов. Эмоциональная основа музыкальных занятий способствует более качественному усвоению различных навыков. Воспитатель, присутствуя на таких занятиях, обогащает методику своей работы по развитию речи детей и приближает её к методике музыкального руководителя.

Воспитатель и музыкальный руководитель создают предметно-развивающую среду, которая тщательно продумывается ими. Предметно-развивающей среде придаётся основополагающее значение в педагогическом процессе детского образовательного учреждения.

Сущность задач совместного взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя заключается в пробуждении творческой активности детей, развитии их музыкального воображения и мышления, стимулировании желания самостоятельно включаться в музыкально-творческую деятельность.

Совместно педагоги должны развивать музыкальность детей, воспитывать их нравственную сферу, психические процессы и личностные новообразования. Таким образом музыкальный руководитель и воспитатель должны предусмотреть целостность музыкального образования: обучение, воспитание, развитие. Все эти задачи могут быть реализованы только при соблюдении следующих условий: - приобщение к музыкальной деятельности приносит детям только положительные эмоции; - продуман гуманно-личностный подход, обеспечивающий эмоциональный комфорт детей; - во всех формах организации создана комфортная музыкально-образовательная среда.

Музыкальный руководитель и воспитатель должны держать в центре музыкально-образовательной системы развитие всей целостной совокупности качеств личности, и это является главным результатом. Целью гуманно-личностного подхода, провозглашённого педагогикой сотрудничества, является подход к личности ребенка, его внутреннему миру,

где таятся неразвитые способности, силы и возможности. Задача педагогов разбудить эти силы и использовать их для более полного развития.

Тесное взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя обеспечивает эффективность решаемых задач музыкального образования, индивидуально-дифференцированный подход к детям.

Педагоги должны субъективно взаимодействовать с детьми. Такой стиль взаимодействия педагога с ребенком предоставляет ребенку право выбора (песни, игры) для разучивания.

Игровая мотивация, наличие диалога и полилога (т. е. взаимодействие музыкального руководителя с воспитателем, игровым персонажем и детьми) делает занятие очень динамичным. В ходе занятия при постановке вопроса ребенку музыкальный руководитель (воспитатель) формирует вопрос таким образом, что в нём закладываются два варианта ответа. Например: «Какое настроение вызвала у вас музыка весёлое или грустное? », «Как поют птенчики высоким или низким голосом? ». Дети отвечают, как правило, всегда правильно. В процессе субъектного взаимодействия педагоги постоянно ставят детей в позицию экспериментатора, задают им много вопросов, побуждают их постоянно мыслить и искать ответ на поставленный вопрос. Именно такое взаимодействие прекрасно влияет на развитие интеллектуальных способностей. Процесс музыкального образования долгий, не стоит ждать быстрых результатов. Только совместная деятельность музыкального руководителя и воспитателя приводит к желаемым результатам в решении задач общего и музыкально-эстетического развития детей дошкольного возраста.

### **Взаимодействия воспитателя с инструктором по физической культуре**

В настоящее время одной из наиболее важных проблем является состояние здоровья народонаселения. Здоровье детей – богатство нации. Наиболее доступным средством увеличения потенциала здоровья является физическая культура, двигательная активность. В дошкольном учреждении физкультурно-оздоровительная работа организуется воспитателем и руководителем физического воспитания.

Эффективность физкультурно-образовательной работы в ОУ во многом определяется их взаимодействием. Каждый из них выполняет работу в соответствии с должностными обязанностями.

Требования к деятельности этих специалистов имеют отличия в зависимости от решаемых задач: общей физической подготовки детей, двигательной реабилитации. Педагогическая деятельность направлена на ребенка, поэтому их действия должны быть согласованы между собой.

Планирование их совместной деятельности осуществляется на основе годового плана дошкольного учреждения и оформляется в виде планов: консультации для воспитателей, выступления на педагогических советах и медико-педагогических совещаниях

Они в одинаковой мере:

- знают программу, в соответствии с которой претворяет на практике физическое совершенствование детей (цели, задачи, прогнозируемые результаты) ;
- проводят диагностику физического состояния детей по программе, реализуемой дошкольным учреждением;
- знают особенности состояния здоровья воспитанников и планируют занятия физическими упражнениями в соответствии с этими особенностями; - формируют у детей представления о гигиене и эстетике занятий физическими упражнениями (осанка, образцовый показ физических упражнений, проведение занятия в спортивной одежде и обуви и т. д.);
- используют средства физической культуры для воспитания нравственных (морально – волевых) качеств у воспитанников;



- контролируют физическую нагрузку по внешним признакам утомления; - используют средства физической культуры для формирования у детей нормального полоролевого поведения;
- осуществляют закаливание в процессе занятий физическими упражнениями;
- обеспечивают безопасность детей в процессе занятий физическими упражнениями;
- оказывают детям первую медицинскую помощь при несчастных случаях;
- планируют, проводят и анализируют физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры между занятиями и на улице, бодрящая гимнастика); - информируют родителей об уровне физического состояния их детей и успешности в двигательной деятельности.

Жизнь каждого ребенка в ОУ строится на основе продуманного чередования физических нагрузок, разных видов и форм деятельности.

### **Взаимодействия воспитателя с медицинским работником**

Взаимодействие воспитателя и медицинского работника направлено на:

- контроль санитарного состояния помещений и участка детского сада;
- соблюдение санитарного режима по назначению врача, организацию мероприятия по закаливанию детей;
- обеспечение организаций оздоровительных мероприятий, соблюдение режима дня, правильным проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий и прогулок детей;
- учет отсутствующих по болезни, изоляция заболевших детей;
- производится совместный ежедневный утренний прием детей;
- участие в педагогических советах, посвященных проблеме физического развития и здоровья детей; • санитарно-просветительская работа родителей;
- соблюдением графика получения пищи группой;
- ведение табелей на питание детей по группе;
- организацию питания в группе.

## **2.8 Инновационные педагогические технологии**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») является основой для разработки образовательной программы дошкольного образования, содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области)

Федеральная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Патриотическое воспитание дошкольников — это прежде всего, воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Процесс патриотического воспитания необходимо начинать в именно дошкольном возрасте, так как в этот период происходит развитие культурно-исторических ориентаций нравственной и духовной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов приспособления в обществе, начинается процесс национально-культурного самоопределения, осознание себя в окружающем мире. Кроме того, период дошкольного детства по своим психологическим характеристикам благоприятен для патриотического воспитания еще и потому, что дошкольник отвечает доверием взрослому, для ребенка характерна подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы понять и вырастить в детской душе любовь к родной природе, родному дому, семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких ему людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом юном возрасте – это и есть самый естественный, а поэтому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства уважения к истории страны и любви к Родному краю.

Важным средством патриотического воспитания является ознакомление детей с историей родного края. Патриотическое воспитание – это взаимодействие взрослого и ребенка в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и развитие в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение его к истокам национальной, региональной культуре, к природе родного края.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Цель - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Социокультурное развитие ребенка должно осуществляться путем приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, необходимо формировать у дошкольников первичные представления о культурных традициях своего народа. Традиция - это «ценностная социокультурная коммуникация между поколениями людей, определяющая все последующее развитие культуры»; множество представлений, обрядов, привычек передаваемых из поколения в поколение.

## **2.9 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности вариативной части рабочей программы адаптировано для детей 3-4 лет и выстроено в соответствии с тематическими блоками образовательных областей, ФОП ДО, с учетом приоритетных направлений групп общеразвивающей направленности и реализации задач воспитательно-образовательной работы с детьми 3-4 лет.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса младшей группы «Звездочки» на 2023-2024 учебный год**

<b>«Осень»</b>		
	1 неделя	Здравствуй детский сад! Игрушки.
	2 неделя	Урожай: фрукты.

Сентябрь	3 неделя	Урожай: овощи.
	4 неделя	Урожай: грибы и ягоды.
	5 неделя	Осень. Перелётные птицы.
Октябрь	1 неделя	Домашние животные и их детеныши.
	2 неделя	Дикие животные наших лесов и их детёныши.
	3 неделя	Краски осени. Деревья.
	4 неделя	Транспорт.
Ноябрь	1 неделя	С чего начинается Родина?
	2 неделя	Я – человек.
	3 неделя	Наш быт: посуда, продукты питания.
	4 неделя	Я и моя семья. День матери.
<b>«Зима»</b>		
Декабрь	1 неделя	Зимушка-зима.
	2 неделя	Зимующие птицы.
	3 неделя	Как зимуют дикие звери?
	4 неделя	Новогодний праздник. Зимние забавы.
	5 неделя	Безопасность зимой.
Январь	1 неделя	Азбука здоровья.
	2 неделя	Животные Севера.
	3 неделя	Животные жарких стран.
Февраль	1 неделя	Материалы и инструменты.
	2 неделя	Наш быт: мебель, бытовая техника.
	3 неделя	Путешествие по сказкам.
	4 неделя	Профессии. Папин праздник.
<b>«Весна»</b>		
Март	1 неделя	Народная игрушка. Масленица.
	2 неделя	Ранняя весна. Мамин праздник.
	3 неделя	Труд людей весной.
	4 неделя	Комнатные растения.
	5 неделя	Домашние птицы.

Апрель	1 неделя	Морские обитатели.
	2 неделя	Земля – наш общий дом. Космос.
	3 неделя	Мир насекомых.
	4 неделя	Правила дорожного движения.
Май	1 неделя	День Победы.
	2 неделя	Цветы: полевые, луговые, садовые.
	3 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	4 неделя	Поздняя весна. Мой любимый город.

### Содержание Парциальной программы «Первые шаги» (воспитание петербуржца – дошкольника)

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам.

Предполагаемые результаты:

- ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях;

- умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте

- уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний:

- обобщающие итоговые мероприятия

- беседы

- выставки

Дата (мес.)	№	Тема занятия	Цель	Базовая программа	Нац. рег. компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	Живой город (легкие, клетки, сосуды)	Понятие слова город	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	2	Здесь будет город заложен Петропавловская крепость	Знакомство с историей и основанием города			
	3	Символы Санкт-Петербурга	Знакомство с символами города			
	4	Телевизионная экскурсия по городу	Воспитание познавательной активности детей			
Музыкальный зал						
Октябрь	1	«Где ты живешь»	Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах

	2	«Дом в котором я живу»	Учить детей планировать и составлять на схеме безопасный маршрут до дома			
	3 4	«Мой район» Целевая прогулка по району	Знакомство с районом, в котором живем			Прогулка по району(проспект, школа)
Ноябрь	1	Главный проспект города Невский	Развитие кругозора, словарного запаса	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах  экскурсия*
	2	Наша Нева	Знакомим детей с главной рекой Санкт-Петербурга			
	3	Дворцовая площадь	Расширение представлений о городе			
	4	Экскурсия в центр города по теме месяца	Закрепить знания, полученные на занятиях			
Декабрь	1	Первые застройки Петра I Марсово поле, Троицкая площадь, Летний сад	Дальнейшее расширение и закрепление представлений об архитектуре города	ОП ДО	Л.К.Ермолова «Чудесный город»  Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах  Музыкальный зал
	2	Сказочный город	Знакомить детей с Городом рек и каналов			
	3	Богатство города Храмы, музеи, театры	Выявление характера логических связей			
	4	Удивительный Санкт-Петербург	Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях			
Январь	1	Великая отечественная	Формирование понятий героические защитники и освободители.	ОП ДО	«Чудесный город» Л.К.Ермолова	Совместная деятельность в группах
	2	Блокада	Формирование мировоззрения через			
					Г.Т.Алифанова	

			постижение истории блокадного города		Программа «Первые шаги»	Тематическое мероприятие в музыкальном зале
	3	Тематическое занятие «У нас в гостях житель блокадного города»	Закрепление знаний			
	4	Экскурсия «Площадь Победы»	Воспитание петербуржца			
Февраль	1	Блистательный Санкт-Петербург	Знакомство с Эрмитажем	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах  Музыкальный зал
	2	Видеофильм «Эрмитаж»	Воспитывать чувство прекрасного			
	3	Владыка морей	Знакомство с адмиралтейством			
	4	Стрелка на Неве	Знакомим с роstralными колоннами			
Март	1	Игра по станциям	Ориентировка в городе, по карте	ОП ДО	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах  Целевая прогулка по микрорайону
	2	Мы горожане	Профессии, транспорт, зоопарк, цирк, Ботанический сад			
	3	Чистый город	Воспитывать любовь бережное отношение к городу			
	4	Городской этикет	Правила поведения в транспорте, театре, музеи			
Апрель	1	Пригороды Санкт-Петербурга	Знакомство с пригородами	ОП ДО	Г.В. Калашников Гербы и символы Санкт-Петербург и пригород	экскурсия*
	2	Пушкин Петродворец Павловск				
Май	1	День рождения города		ОП ДО	Е.К.Ривина «Герб и флаг России»	Тематическое мероприятие
	2	Наш дом Россия	Герб, флаг, гимн			

\* Все экскурсии могут проводиться виртуально

## Программа «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева.

Цель: познакомить с основами безопасного поведения в окружающем мире.

### Задачи:

- дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка;
- научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы, помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья;
- формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем;
  - знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице;
- учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми;
- учить безопасности детей в быту;
- объяснить правила общения с животными;
- обогащать представления детей о здоровье;
- обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

### Планируемые результаты:

У детей сформированы представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.

У детей выработаны правильные навыки поведения на дороге в качестве пешехода и пассажира, он может контролировать свои действия, умеет управлять ими. Заложена база, на которой будет строиться дальнейшее обучение детей безопасному поведению на дороге и по предупреждению дорожно-транспортного травматизма.

*Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет\*.*

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

- События образовательного учреждения

Виды практик	Особенности организации	Формы проведения
Акции	Это социально значимые комплексные мероприятия, действие для достижения какой-либо общей цели	Социальная акция Экологическая акция Патриотическая акция
<b>События этнокультурной и социальной направленности</b> (это важное явление, крупный факт, происходящий в общественной жизни).		

Досуги	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае организуется как «Кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и т.д.	Физкультурные досуги Музыкальные досуги Литературные досуги Кружки
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей предполагает организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Чтение художественной литературы Литературные КВН Викторины. Театрализованные игры Кукольный театр Театрализация Конкурс чтецов Прослушивание музыкальных произведений
Праздники и Развлечения	Праздники и развлечения- это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.	Праздник к определенной дате. Литературный праздник. Музыкальный праздник. Экологический праздники др.
Выставки	Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при создании выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. В воспитательных целях выставки могут использоваться для приобретения детьми опыта совместной деятельности и формирования у них эмоционально-ценностных отношений.	Изготовление самодельных книг Изготовление летописи Макеты Плакаты Выставки из природного материала и т.д.
<b>Мероприятия</b> (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем для детей с целью непосредственного воспитательного воздействия на них)		
Творческая Мастерская	Творческая мастерская представляет детям условия для использования и	Мастер-класс. Конкурсы Изготовление продуктов



	<p>применения знаний и умений.  Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, начало мастерской-это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.  Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природным материалом, схемами и моделями.</p>	<p>детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы)  Изготовление книжек-самodelок Составление маршрутов путешествия на природу Оформление коллекции  Создание продуктов детского рукоделия и занятия рукоделием  Просмотр познавательных презентаций  Оформление художественной галереи, книжного уголка или и библиотеки</p>
<p><b>Дела</b>  (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые всеми членами коллектива)</p>		
Проекты	<p>Это способ организации образовательного процесса, основанный на взаимодействии педагога и детей, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.</p>	Проекты по направлениям воспитательной работы
Тематические недели	<p>Это комплексная форма образовательной деятельности, объединяющая всех участников образовательного процесса вокруг актуальной проблемы. Тематические недели предполагают реализацию такого подхода к осуществлению образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково-исследовательскую и творческую деятельность.</p>	По направлениям воспитательной работы
Совместная игра	<p>Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.  Характерные признаки не несут в себе выраженной общественно-полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредственное педагогическое воздействие, скрытое</p>	<p>Деловые игры. Сюжетно-ролевые игры. Игры на местности. Спортивные игры. Познавательные и т.д. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</p>

	игровыми целями.	
Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут носить реально-практический характер (оказание помощи малышам).	Беседы Проблемные ситуации Беседы по картинкам Составление рассказов Рассматривание и обсуждение иллюстрации Рассматривание альбома Речевые игры
Игра-путешествие	Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, развивающих.	Маршрутная игра Игра на преодоление этапов Игра по станциям Игра-эстафета
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности	Хозяйственно-бытовой труд Дежурство Труд в природе

**Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) младшей группы «Звездочки» на 2023-2024 учебный год**

Месяц №	Формы работы	Тема	Содержание	Ответственный
<b>Сентябрь</b>	Опрос родителей	Вводное	Создание банка данных о семьях воспитанников (социальный паспорт)	Воспитатель
	Информационно-разъяснительная	«Вы, ребенок, транспорт и дорога»	Папки-передвижки в раздевалках, информация на сайте сада, на информационной доске для родителей.	Воспитатель
	Анкетирование родителей	«Трудный ребенок – какой он?»	Консультация для родителей «Капризы, упрямство и их преодоление»	Воспитатель
	Родительское собрание	«Итоги летней оздоровительной работы. Начало учебного года»	Ознакомление родителей с изменениями, в связи с переходом на ФОП ДО	Воспитатель
<b>О к</b>	Индивидуальные	Теоретическая	Памятка для родителей	Воспитатель

	беседы по запросам родителей и воспитателей	помощь родителям в вопросах воспитания	«Не бойтесь сказать ребенку нет»	
	Фото-выставка	«Красив наш город осенью»	Буклеты, памятки «Как вести себя на природе»	Воспитатель
<b>Ноябрь</b>	Дистанционная консультация для родителей	«Здоровый ребенок – здоровое общество»	Оформление консультативного материала «Уроки доктора Айболита», памятки.	Воспитатель
	Конкурс рисунков	«День матери»	Оформление выставки в группе	Воспитатель
	Онлайн-консультация	«Хорошие манеры. Дети, родители и этикет»	Оформление консультационного материала, оформление папок-передвижек	Воспитатель
<b>Декабрь</b>	Консультация	«Безопасность зимой»	Памятки для родителей «Профилактика травматизма в зимний период», «Скоро Новый год», «Ребенок и электроприборы»	Воспитатель
	Привлечение родителей к практической помощи уборки снега на площадке, сооружению снежных построек	«Зимой гуляем – здоровье улучшаем»	Наглядный материал в раздевалке на тему «Отдых с детьми зимой»	Воспитатель
	Выставка совместных с детьми творческих работ из природного материала	«Мастерская Деда Мороза»	Консультативный материал на тему «Семейная мастерская (ёлочные игрушки)»	Воспитатель
<b>Январь</b>	Онлайн - консультация	«Развитие трудовых навыков у детей. Как приучить ребенка к труду»	Оформление консультационного материала, оформление папок-передвижек	Воспитатель
	Консультация	«Удивительный мир русской	Консультационный материал в раздевалке на тему «Как	Воспитатель

		сказки»	знакомить ребенка с русской сказкой»	
<b>Февраль</b>	Выставка совместных с детьми творческих работ ко Дню защитника Отечества»	«Мой папа самый лучший!»	Оформление стенгазеты «Наши защитники»	Воспитатель
	Семейный досуг	«День защитника Отечества»	Консультативный материал в разделе «Роль папы в воспитании ребенка (девочки и мальчика)»	Воспитатель
<b>Март</b>	Консультация	«Патриотическое воспитание ребенка в семье»	Оформление папок-передвижек в разделе	Воспитатель
	Праздник, посвященный 8 марта	«Мамочка милая моя»	Оформление стенгазеты «Наши девочки-красавицы»	Воспитатель
<b>Апрель</b>	Конкурс фото-коллажей	«Мой край хорош в любое время года»	Консультационный материал на тему «Профилактика простудных заболеваний в весенний период»	Воспитатель
	Экологическая акция	«Все на субботник»	Оформление фотоальбома «Вместе веселей трудиться»	Воспитатель
	Выставка совместных с детьми творческих работ из природного материала	«Удивительный мир насекомых»	Оформление выставки в разделе	Воспитатель
<b>Май</b>	Родительское собрание	«Итоги нашего года»	Презентация «Первые итоги введения ФОП ДО»	Воспитатель

	Консультация	«Здравствуй, лето»	Оформление консультационного материала на тему «Питание детей летом», «Закаливание летом», «Организация режима летом в детском саду»	Воспитатель
--	--------------	-----------------------	---	-------------

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Режим двигательной активности

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

ФОРМЫ РАБОТЫ	ВИДЫ ЗАНЯТИЙ	КОЛИЧЕСТВО И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ (в мин.)
		3-4 года
Физкультурные Занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 мин.
	б) на улице	1 раза в неделю 15 мин.
Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером 15-20 мин.)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15-20 мин.
	г) физ. минутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раза в месяц 20 мин.
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### 3.2 Организация режима пребывания детей в ОУ

Дошкольное образовательное учреждение № 108 функционирует в режиме 12-часового пребывания детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня группы соответствует возрастным особенностям детей от 3 до 4 лет и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первой половине и во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением в помещения МБДОУ.

На сон отводится 2, 5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребёнку. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

#### Режим дня

#### второй младшей группы «Звездочки»

(от 3 до 4 лет) на холодный период года (сентябрь-май)

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>3-4 года</b>
<b>Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,</b>	7.00 – 8.10
<b>Утренняя гимнастика</b> <i>(не менее 10 минут)</i>	8.10 – 8.20
<b>ЗАВТРАК</b>	8.20 – 8.55
<b>Утренний круг</b>	8.55 – 9.05
<b>Игры,</b> <b>самостоятельная деятельность</b>	9.05 – 9.20
<b>ЗАНЯТИЯ</b> <i>(включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)</i>	9.20-9.35 9.45-10.00
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	10.00 – 10.10
<b>Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА возвращение с прогулки</b>	10.10 – 11.50
<b>Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду</b>	-

<b>ОБЕД</b>	11.50 – 12.20
<b>Подготовка ко сну, ДНЕВНОЙ СОН, постепенный подъем, бодрящая гимнастика</b>	12.20 – 15.45
<b>Подготовка к полднику, дежурство</b>	-
<b>ПОЛДНИК</b>	15.45 – 16.10
<b>ЗАНЯТИЯ</b> <i>(при необходимости)</i>	-
<b>Игры, самостоятельная деятельность, вечерний круг</b>	16.10 – 17.00
<b>Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА, самостоятельная деятельность детей</b>	17.00 – 18.30
<b>Возвращение с прогулки, игра, уход домой</b>	18.30 – 19.00

**Режим дня**

**младшей группы «Звездочки»**

**(от 3 до 4 лет) на теплый период года (июнь-август)**

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>3-4 года</b>
<b>Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) на улице.</b>	7.00 – 8.20
<b>ЗАВТРАК</b>	8.20 – 8.55
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	8.55 – 9.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки</b>	9.20 – 11.50
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	10.00 – 10.10
<b>ОБЕД</b>	11.50 – 12.20
<b>Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика,</b>	12.20 – 15.45



<b>ПОЛДНИК</b>	15.45 – 16.10
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	16.10 – 17.00
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой</b>	17.00 – 19.00

### ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ

1.

<b>Вид деятельности в режиме дня</b>	<b>Ограничения</b>	<b>Ответственные</b>
Приход в детский сад	По возможности с 08.00 до 8.30	Родители (законные представители)
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Инструктор по физической культуре, воспитатель
<u>Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры:</u> - умывание	Температура воды 16-20С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя
- воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	
<u>Питание:</u> - завтрак, - обед, - полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю), выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого). Снимается влажная майка,	Воспитатель, помощник воспитателя

	заменяется на сухую	
Физическая культура	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Инструктор по физической культуре, воспитатель
Занятия, требующая статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	Учитывать настроение ребенка и его желание	Все педагогические работники
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игровой и другой деятельности, удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители (законные представители)

### РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ

в адаптационный период с 1 сентября по 30 сентября

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	3-4 года
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, ЗАВТРАК	8.20 – 8.55
Утренний круг	8.55 – 9.05
Наблюдение, игры, самостоятельная деятельность	9.05 – 10.00
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА (наблюдение, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игры с природным материалом)	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	-
<b>ОБЕД</b>	11.50 – 12.20

<b>Подготовка ко сну, ДНЕВНОЙ СОН, постепенный подъем, бодрящая гимнастика</b>	12.20 – 15.45
<b>ПОЛДНИК</b>	15.45 – 16.10
<b>Самостоятельная (совместная с педагогом) деятельность, игры, вечерний круг</b>	16.10 – 17.00
<b>Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА</b>	17.00 – 18.30
<b>Возвращение с прогулки, игра, уход домой</b>	18.30 – 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ**  
при карантине

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>3-4 года</b>
<b>Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность</b>	7.00 – 8.10
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.10 – 8.20
<b>ЗАВТРАК</b>	8.20 – 8.55
<b>Утренний круг</b>	8.55 – 9.05
<b>Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям</b>	9.05 – 9.20
<b>ЗАНЯТИЯ</b> <i>(проводятся в групповой комнате)</i>	9.20 – 10.00 перерыв 10 минут
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	10.00 – 10.10
<b>Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА</b> <i>(организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)</i>	10.10 – 11.50
<b>Игры, подготовка к обеду</b>	-
<b>ОБЕД</b>	11.50 – 12.20
<b>Подготовка ко сну, ДНЕВНОЙ СОН, постепенный подъем, бодрящая гимнастика</b>	12.20 – 15.45
<b>самостоятельная деятельность</b>	-
<b>Подготовка к полднику, дежурство, ПОЛДНИК</b>	15.45 – 16.10
<b>ЗАНЯТИЯ</b>	-

<b>Самостоятельная (совместная с педагогом) деятельность, игры, вечерний круг</b>	16.10 – 17.00
<b>Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА</b>	17.00 – 18.30
<b>Возвращение с прогулки, игра, уход детей домой</b>	18.30 – 19.00

### **РЕЖИМ ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ**

при ненастной погоде – дождь, сильный ветер, мороз

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>3-4 года</b>
<b>Прием детей, игры, самостоятельная деятельность</b>	7.00 – 8.10
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.10 – 8.20
<b>Подготовка к завтраку, дежурство, ЗАВТРАК</b>	8.20 – 8.55
<b>Утренний круг</b>	8.55 – 9.05
<b>ЗАНЯТИЯ</b>	9.20 – 10.00 перерыв 10 минут
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	10.00 – 10.10
<b>Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам</b>	10.10 – 11.50
<b>ОБЕД</b>	11.50 – 12.20
<b>Подготовка ко сну, ДНЕВНОЙ СОН, постепенный подъем, бодрящая гимнастика</b>	12.20 – 15.45
<b>Самостоятельная деятельность</b>	15.20 – 15.45
<b>Подготовка к полднику, дежурство, ПОЛДНИК</b>	15.45 – 16.10
<b>ЗАНЯТИЯ</b>	-
<b>Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам. Уход детей домой</b>	16.10 – 19.00

### **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

в младшей группе «Звёздочки» (с 3 до 4 лет)

ДНИ НЕДЕЛИ	ВРЕМЯ	ЗАНЯТИЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	9:20– 9:35	Познавательное развитие ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ
	9:55 – 10:10	Физическое развитие ФИЗКУЛЬТУРА (в зале)
ВТОРНИК	9:05– 9:20	Познавательное развитие ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
	9:30 – 9:45	Художественно – эстетическое развитие МУЗЫКА
СРЕДА	9:20– 9:35	Речевое развитие РАЗВИТИЕ РЕЧИ
	9:55 – 10:10	Физическое развитие ФИЗКУЛЬТУРА (в зале)
ЧЕТВЕРГ	9:20– 9:35	Художественно–эстетическое развитие ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ
	11:00 – 11:15	Физическое развитие ФИЗКУЛЬТУРА (на улице)
ПЯТНИЦА	9:20– 9:35	Художественно – эстетическое развитие РИСОВАНИЕ
	10.05 – 10.20	Художественно – эстетическое развитие МУЗЫКА

**3.3. Культурно-досуговая деятельность воспитательной работы на 2023-2024 учебный год**

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дата события	Тема события	Форма работы	Ответственный	
			3-4 года	
1 сентября	День знаний	<u>Праздник на улице</u>	+	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
27 сентября	День воспитателя и всех	Музыкальный досуг	+	Музыкальный руководитель, воспитатели

	дошкольных работников			
1 октября	Международный день пожилых людей	Проектная деятельность	+	Музыкальный руководитель, воспитатели
1 октября	Международный день музыки	Слушание музыки во время режимных моментов	+	Музыкальный руководитель, воспитатели
3 октября	День защиты животных	Проектная деятельность	+	Воспитатели
Третье воскресенье <u>15 октября</u>	День отца в России	Проектная деятельность	+	Воспитатели
3 ноября	Осень золотая	Праздник	+	Музыкальный руководитель, воспитатели
10 ноября	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Беседа	+	Воспитатели
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа с использованием видеоматериалов	+	Воспитатели
3 декабря	Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Акция	+	Воспитатели
8 декабря	Международный день художника	Тематический день «Юный художник»	+	Воспитатели
31 декабря	Новый год	Праздничный утренник /музыкальный досуг (с 25.12.23 по 31.12.23)	+	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
23 февраля	День защитника Отечества	Тематическое занятие	+	Инструктор по физической культуре, воспитатели
8 марта	Международный женский день	Тематический праздник	+	Музыкальный руководитель Воспитатели
17 марта	Широкая масленица	Музыкальный досуг	+	Музыкальный руководитель, воспитатели

		(с 11.03.24 по 17.03.24)		
27 марта	Всемирный день театра.	Музыкальный досуг	+	Музыкальный руководитель, воспитатели
1 апреля	День здоровья – день смеха (первоапрельская дискотека)	Проектная деятельность	+	Воспитатели
12 апреля	День космонавтики	Тематическое занятие	+	Инструктор по физической культуре, воспитатели
26 апреля	В гостях у сказки	Музыкальное мероприятие	+	Музыкальный руководитель Воспитатель
1 мая	Праздник Весны и Труда	Флешмоб	+	Музыкальный руководитель, воспитатели
1 июня	День защиты детей	Развлечение на улице.	+	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
5 июня	День эколога	Тематический день «Я юный эколог»	+	Воспитатели
6 июня	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Тематический день «Сказки А.С.Пушкина»	+	Музыкальный руководитель, воспитатели
12 августа	День физкультурника	День здоровья	+	Инструктор по физической культуре, воспитатели
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Просмотр видеоматериалов о Военно-морском флоте	+	Воспитатели

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Материально-техническое обеспечение выполнения Программы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (согласно ФГОС) — это определенное пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Предметно-развивающая среда на территории ДОО одно из основных условий полноценного

развития ребёнка – присвоение им общественно-исторического опыта человечества, который ребенок усваивает, в том числе и из окружающей обстановки, предметов, представляющих собой, наглядно воспринимаемую форму существования культуры. Пространственная среда - это составная часть развивающей среды дошкольного детства.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения

детей.

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Оборудование помещений группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей, трансформируемости среды, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

В группе созданы следующие центры активности:

- Центр движения
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр музыки и театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр патриотического воспитания
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр «Безопасность» и «Дорожная азбука»
- Центр «Математика и сенсорика»
- Центр тематической информации «Информационное поле»
- Центр «уединения»

### **РППС с учётом принципа зонирования группового пространства**

Пространство группового помещения может быть разделено на три части:



**рабочая зона** – включает лёгкие столы (на двоих), соединяющиеся в общий стол, или большой стол трансформер; передвижную двустороннюю доску (на колесиках); изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы; объекты для экспериментирования (в том числе песок-вода), образно-символические и нормативно-знаковые материалы;

**активная зона** – включает небольшой, легко перемещающийся ковер; на стеллажах и легких столах игрушки разных сюжетно-образующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты – для сюжетной игры; крупные напольные конструкторы;

**спокойная зона** – включает небольшой ковер, легкие банкетки, один-два легких столика; на стеллажах, открытых полках шкафов, легких столах – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями; книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы; настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

Центры активности	Оборудование	Материалы
<b>Центр патриотического воспитания</b>	Открытый стеллаж для хранения материалов  Навесная полка «Земля»	Демонстрационный материал  Лото «Масленица»  Лото «Ботаническое» (природа России)  Игрушки народных промыслов  Набор «Животные России»  Энциклопедия «Россия»
<b>Центр движения</b>	Открытый стеллаж для хранения материалов    Закрытый контейнер для хранения материалов	Транспортные игрушки  Игрушки-каталки  Массажные дорожки  Канат  Шнуры  Мячи контрастных размеров  Кольцебросы  Мешочки с песком  Ленточки на колечках  Флажки, погремушки, султанчики, цветы искусственные, платочки для ОРУ  Большой бубен  Шапочки- маски для подвижных игр
<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	«Семья»  Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка:	Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и т. д.)

	<p>стол, стулья, плита, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик и кресло.</p> <p>«Магазин» Игровой комплекс «Магазин»</p> <p>«Доктор» Игровой комплекс «Больница» : ростомер, кушетка, раковина.</p> <p>«Парикмахерская» Игровой комплекс «Парикмахерская»</p> <p>«Кафе» Игровой комплекс «Кафе» : Стол, стулья, зонт.</p> <p>«Дорога»</p>	<p>Куклы в одежде (мальчик и девочка) Коляски Гладильная доска, утюг Одежда для кукол (для зимы и лета)</p> <p>Муляжи овощей, выпечки, фруктов, денег. Передник продавца. Набор цветных сумок из ткани. Игрушечная тележка на колесах. Набор цветных корзин. Кассовый аппарат, счета. Муляжи врачебных инструментов. Белый халат, шапочка.</p> <p>Муляжи инструментов парикмахера. Накидка из ткани, полотенце.</p> <p>Кукольная посуда. Муляжи овощей, фруктов, выпечки. Муляжи денег.</p> <p>Набор из ткани «Пешеходный переход» Набор одежды для полицейского на рост ребенка.</p>
--	---	---

<p><b>Центр развивающих игр</b></p>	<p>Стол (1) С тулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов</p>	<p>Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино</p>
<p><b>Центр музыки, театрализованной деятельности и литературы</b></p>	<p>Аудиоцентр с наушниками Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Книжный стеллаж (низкий, открытый)  Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) Театральный уголок «Арлекино»  Большая складная ширма Стойка-вешалка для костюмов</p>	<p>Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: Маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) Маленькая ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p>

	Уголок музыки.	<p>Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</p> <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
<b>Центр познавательно-исследовательской деятельности</b>	<p>Стол (1)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p>	<p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</p> <p>Увеличительные стекла, лупы</p> <p>Весы</p> <p>Часы песочные, секундомер</p> <p>Наборы мерных стаканов, баночек</p> <p>Пластичный песок</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p> <p>Для игр с водой : лейки, тазики, воронки</p> <p>Игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Игра «Волшебный сундучок»</p>
<b>Центр изобразительного творчества</b>	<p>Стол (1-2)</p> <p>Стулья (2-4)</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Доска на стене на уровне ребенка</p> <p>Мольберт</p>	<p>Рабочие халаты или фартуки</p> <p>Для рисования:</p> <p>Бумага и картон разных размеров ( а5, а4, а3, а2) и разных цветов</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Восковые мелки, пастель</p> <p>Простые и цветные карандаши</p> <p>Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</p> <p>Краски акварельные и гуашевые</p> <p>Кисти круглые и плоские, размеры: № 2–</p>

		<p>6, 10–14, 12–13</p> <p>Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</p> <p>Печатки, линейки, трафареты</p> <p>Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти.</p> <p>Для лепки:</p> <p>Пластилин, глина, масса для лепки</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Стеки</p> <p>Для поделок и аппликации:</p> <p>Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</p> <p>Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</p> <p>Клей-карандаш</p> <p>Природный материал</p> <p>Материалы вторичного использования</p>
<b>Центр конструирования</b>	<p>Открытые стеллажи для хранения материала</p> <p>Закрытые контейнеры для хранения материалов</p> <p>Палас из пазлов на пол</p>	<p>Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</p> <p>Комплекты больших мягких модулей</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий</p> <p>Фигурки животных</p> <p>Парковка</p> <p>Автомобильная и железная дорога</p>
<b>Центр трудовой деятельности</b>	Стенд «Мы дежури́м»	Детский набор «Хозяюшка»
<b>Центр «Математика и сенсорика»</b>	<p>Сенсорика :</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов среднего и крупного</p>	Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы (крупные) и др.) навинчивающиеся ввинчивающиеся;

	<p>размера.</p> <p>Закрытый стеллаж для хранения мелких материалов (каждый в отдельном контейнере, в закрытом виде, промаркирован)</p>	<p>вкладыши-стаканчики; бизиборды; сортеры; матрешки; шнуровки; набор блоков Дьенеша и схемы для выкладывания из них. Мозайки : крупная сотовая, средняя тычковая Мозайка из фруктокрышечек. Схемы к ним. Развивающая игра «Сложи узор»</p> <p>Цветные пуговицы и шнурки к ним Бусы (средние) Счетные палочки и схемы для выкладывания из них Палочки Кюизенера и схемы для выкладывания из них</p> <p>Игра «Чудесный мешочек» Игра «Волшебный сундучок» Юла малая (набор на п/п детей) Цветные прищепки и основы к ним Основы для игры «Заплатки» Набор «Рыбалка» Разноцветные баночки. Разноцветные губки.</p> <p>Счетный материал(крупный) и разноцветные стаканчики для сортировки Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный</p>
--	--	---

	<p>Математика :</p> <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Закрытый стеллаж для хранения мелких материалов «Голландский домик»</p>	<p>материал)</p> <p>Счеты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения</p> <p>Счетный материал (средний и мелкий, закрыт, промаркирован)</p> <p>Полоски для выкладывания нескольких видов</p> <p>Демонстрационный материал</p>
<b>Центр «Безопасность» и «Дорожная азбука»</b>	Открытый стеллаж для хранения материалов	<p>Лото «Дорожные знаки»</p> <p>Предметные картинки «Транспорт», «Азбука безопасности»</p> <p>Набор из ткани «Пешеходный переход»</p> <p>Набор одежды для полицейского (ДПС) на рост ребенка</p> <p>Энциклопедия «Транспорт»</p>
<b>Центр тематической информации «Информационное поле»</b>	<p>Магнитная доска</p> <p>Лампа дополнительного освещения</p>	<p>Подборка демонстрационного материала</p> <p>Магниты</p>
<b>Центр «уединения»</b>	Уголок мягкой мебели: диван и два кресла по росту детей	<p>Ширма</p> <p>Покрывальца</p>

В ГБДОУ детский сад № 108 Московского района Санкт-Петербурга созданы **материально-технические условия**, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы; выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. , № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г.,

регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приёму детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

### **3.5 Часть организационного раздела Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:**

1. Елисеева Л. Н. Хрестоматия для маленьких /сост. Л. Н. Елисеева.- 4-е изд., перераб. И доп.- М.: Просвещение, 1982.
2. Ушакова О. С. «Развитие речи» 3-4 лет - М: ТЦ Сфера, 2020 – 224с. – (Развиваем речь) 3. Максаков А. И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада/А. И. Максаков.-2-е изд., испр. и доп.-М. : Просвещение, 1983

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:**

1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий /О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
2. Колесникова Е. В. «Математические ступеньки» М: ТЦ Сфера, 2015
3. Соломенкова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. Конспекты занятий / О.А. Соломенкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
4. Алифанова Г.Т.Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:**

1. Алифанова Г.Т.Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.
2. Голицына Н. С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. – 112 с.
3. Голицына Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 120 с.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада/ Н. Ф. Губанова. – Мозаика-Синтез, 2008.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно -эстетическое развитие»:**

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий /Т. С. Комарова .-2-е изд., испр.-М. : Мозаика-Синтез, 2010
2. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя детского сада: из опыта работы / Л. В. Куцакова .-М.: Просвещение, 1990.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:**



1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2017.-48с.
2. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие.-2-е изд., испр.-М.: ТЦ Сфера, 2019.-128с. (Управление детским садом).
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.; МозаикаСинтез, 2016.

### **3.6 Учебно-методический комплекс**

По направлениям воспитательной работы:

Система организации жизни детей и взрослых в детском саду имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на определенных факторах актуальности тем, которые выступают как сообщаемые знания и представляются в эмоционально-образной форме: - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей; - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям; - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач); - события, происходящие в жизни детей 3-4 лет.

Содержание праздников планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) совместно, исходя из актуальных задач темы, текущей работы, времени года, запросов родителей, содержания образовательных областей.

#### **Список использованной литературы:**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 144 с.
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.
3. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО. Технология, разработка в соответствии с ФГОС ДО-М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2017.-48с.
5. Голицына Н. С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. –112 с.
6. Голицына Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 120 с.
7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада/ Н. Ф. Губанова. – Мозаика-Синтез, 2008
8. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий /О.В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
9. Елисева Л. Н. Хрестоматия для маленьких /сост. Л. Н. Елисева.- 4-е изд., перераб. И доп.- М.: Просвещение, 1982
10. Колесникова Е. В. «Математические ступеньки» М : ТЦ Сфера, 2015 51
11. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий /Т. С. Комарова .-2-е изд., испр.-М. : МозаикаСинтез, 2010
12. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателя детского сада: из опыта работы / Л. В. Куцакова .-М.: Просвещение, 1990
13. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие.-2-е изд., испр.-М.: ТЦ Сфера, 2019.-128с. (Управление детским садом).
14. Методические рекомендации по составлению рабочих программ педагогов образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования - СПб АППО, Кафедра дошкольного образования, Кафедра специальной (коррекционной) педагогики, 2014

15. Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 46 Московского района Санкт-Петербурга
16. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М .А. Васильевой.-М. : МозаикаСинтез, 2017
17. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.; МозаикаСинтез, 2016.
18. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)
19. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах /под общей редакцией М.Е.Верховкиной, А.Н. Атаровой. - СПб.:КАРО,2014
20. Соломенкова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. Конспекты занятий / О.А. Соломенкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
21. Ушакова О. С. «Развитие речи» 3-4 лет - М: ТЦ Сфера, 2020 – 224с. – (Развиваем речь)
22. Травина И.В. "Животные России": серия "Детская энциклопедия РОСМЭН".- М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.
23. Травина И.В. "Планета Земля": серия "Детская энциклопедия РОСМЭН".-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.
24. Травина И.В. "Человек": серия "Детская энциклопедия РОСМЭН".-М.: РОСМЭН – ПРЕСС, 2012г.-96с.
25. Финкельштейн Б.Б., Учебно-методический комплекс игровых материалов к блокам Дьенеша и цветным палочкам Кюизенера. Корвет
25. Журнал «Дошкольное воспитание» Примерные занятия по конструированию из строительного материала. 1991г.
26. Силивон В.А., Аппликация для самых маленьких. Минск 2000
27. Дыбина О.В., «Что было до...»Сфера 2002 г.
28. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Неизведанное рядом» Сфера 2002 г.
29. Богуславская З.М., Смирнова Е.О., «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» Просвещение 1991 г.
30. Утробина К.К., «Подвижные игры для детей 3-5 лет» Гном 2015 г.